EDITORA ABRIL

468

Cz$ 190,00

Mickey

Walt Disney

Scan Néia e João

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 250,00 - cód. 0004

1º LUGAR
CONCURSO
VOCÊ FAZ A CAPA
DA REVISTA
MICKEY

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL

468

Cz$ 190,00

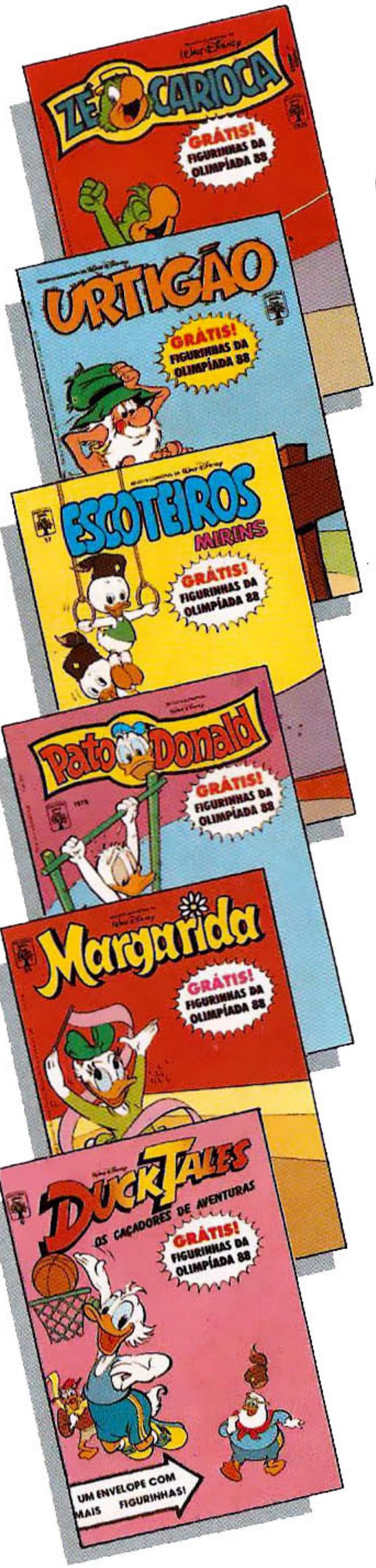
Mickey

Walt Disney

1º LUGAR
CONCURSO
VOCÊ FAZ A CAPA
DA REVISTA
MICKEY

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 250,00 - cód. 0004

Olimpíada 88



Seja o primeirão a completar o sensacional poster-calendário dos Jogos Olímpicos da super edição OLIMPÍADA 88. Com as revistas Disney você ganha as figurinhas de presente. Para você ser o campeão das risadas!

EDITORA ABRIL

© 1988 The Walt Disney Company

quadradinhospatopolis.blogspot.com & scanqueninguemfez.wordpress.com

Walt Disney MICKEY E PATETÄ

O CASO DO DENTE FALANTE

TUDO COMEÇOU NUM BELO DIA DE SOL, QUANDO MICKEY PAROU DIANTE DA CASA DO PATETA PARA LEVÁ-LO À CIDADE...

IUHUUU! PATETA!

FOM! FOM!

PÔXA! EU SABIA QUE ELE NÃO IA ESQUECER!

W/WDC389/1 - RMK253/1 - MK468/1

EI, PATETA! JÁ ESQUECEU QUE DIA É HOJE?

É ESTRANHO! FALEI COM ELE ONTEM À NOITE!

TOC! TOC!

HUM... JÁ ENTENDI!

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

PATETA!

PATETA! VOLTE!

PARE, PATETA! AONDE VAI?

IAC, IAC! OH, É VOCÊ MICKEY?! QUE SURPRESA!

ORA, DEIXE DE PROSA!

VAMOS! VOCÊ TEM HORA MARCADA NO DEN-TISTA!

PÔXA! GOSTARIA DE IR, MAS PRECISO DAR COMIDA PRA MINHAS BORBOLETAS!

PATETA!

ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! MAS NÃO SEI POR QUE FUI DEIXAR VOCÊ MARCAR HORA PRA MIM!

VOCÊ SABE MUITO BEM A RAZÃO! VOCÊ ESTAVA COM ***DOR DE DENTE!***

SIM, MAS AGORA JÁ PASSOU... JURO!

PÔXA! POR FALAR NISSO, O DANADO DO DENTE ESTÁ COMEÇANDO A INCOMODAR DE NOVO, MICKEY!

VOCÊ É UM HOMEM DE SORTE! VOU FAZER A OBTURAÇÃO COM UMA NOVA LIGA!

VAMOS... RESPIRE FUNDO AGORA!

QUE CHEIRINHO BOM...

DEPOIS...

PRONTO, PATETA! PODE ACORDAR AGORA!

EI, DOUTOR... QUANDO VAI FAZER A OBTURAÇÃO?

AH, AH! JÁ FIZ!

NÃO ME DIGA! NÃO SENTI NADA!

SABE DE UMA COISA, MICKEY? A GENTE NÃO DEVE TER MEDO DO DENTISTA! É TOLICE DESCUIDAR DOS DENTES!

ASSIM É QUE SE FALA, PATETA!

♫ Ó SOLE MIO! ♫

EI! NÃO SABIA QUE VOCÊ CANTAVA BEM ASSIM!

♫ TRÁ-LÁ-LÁ! ♫

NÃO SOU EU!

HEIN?

HUMPF... GRUNF...

ABRA A BOCA... VAMOS!

E AGORA, UMA PAUSA PARA OS NOSSOS COMERCIAIS, AMIGOS!

A OBTURAÇÃO ESTÁ AGINDO COMO **RÁDIO-RECEPTOR!**

♫ QUERO BALANÇAR, AMIZADE, BALANÇAR! ♫ PLINC! PLUNC! PLONC!

AGORA MUDOU PARA UMA ESTAÇÃO DE MÚSICA JOVEM!

S.O.S.! SOCORRO! **S.O.S.! SOCORRO!**

PÔXA! AGORA DEVE SER UMA NOVELA!

CHAMANDO **QFQD!** ALÔ, **QFQD!** ESTÁ ME OUVINDO?

EI! **QFQD** É O **MEU** PREFIXO DE RADIO-AMADOR!

ESSA VOZ PARECE A DO **FRITZ**, UM RADIOAMADOR COM QUEM CONVERSO FREQÜENTEMENTE!

QXC CHAMANDO **QFQD!** RESPONDA, **QFQD!**

É ELE, SIM! E PARECE QUE ESTÁ EM APUROS! VAMOS DEPRESSA PARA CASA! PRECISO RESPONDER AO SEU CHAMADO!

QFQD CHAMANDO **QXC!** RESPONDA, **QXC!**

CLIC!

CACHORRO-QUENTE...

...COM MOSTARDA!

ESSE É O NOSSO CÓDIGO SECRETO DE IDENTIFICAÇÃO!

CUÓC!

OUÇA!

PRECISO DE AJUDA, MICKEY! E DEPRESSA!

QUAL A SUA LOCALIZAÇÃO?

LATITUDE... OH, NÃO! (CUÓC!)

QFQD CHAMANDO **QXC!** VAMOS, FRITZ! RESPONDA!

NÃO ADIANTA! PERDEMOS O CONTATO!

EU NÃO PERDI! OUÇA!

... RATENFEL ACIMA DO RENO! TOME CUIDADO... (CLIC!)

PÔXA! ESSE LUGAR PARECE LONGE!

VAMOS DAR UMA OLHADA NO ATLAS!

HUM... NÃO FIGURA NESTE MAPA, MAS SABEMOS QUE FICA EM ALGUM LUGAR ACIMA DO RIO RENO!

ATLAS

DEPRESSA, PATETA! FAÇA AS MALAS! VAMOS VIAJAR COMO TURISTAS!

SIM!

DEPOIS... RAPAZES, A PRÓXIMA PARADA É RATENFEL!

BEM, CHEGAMOS! ONDE SERÁ RATENFEL?

A TABULETA DIZ QUE ***É AQUI!***

RATENFEL

QUEIRAM VIR CONOSCO, POR FAVOR!

PÔXA! ÉLES TÊM CARA DE POUCOS AMIGOS!

NEM ME DIGA!

OLÁ! NÃO É SEMPRE QUE TEMOS A HONRA DE RECEBER VISITAS!

EH, EH! SÓ VIEMOS VER UM AMIGO!

QUAL É O TIPO DELE?

NA VERDADE, EU NÃO POSSO DIZER... NUNCA O VI! SEU NOME É FRITZ, UM RADIOAMADOR!

OH! SEM DÚVIDA DEVE SER O PRÍNCIPE FRITZ! ENTREM, POR FAVOR!

UM DOS SEUS AMIGOS DO RÁDIO VEIO VISITÁ-LO, SOBRINHO!

OH, SIM! VOCÊ DEVE SER *QFQD!*

CACHORRO-QUENTE!

O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?

EH, EH! NÃO IMPORTA! SÓ PASSAMOS PARA DIZER ALÔ!

SIM! RECEBEMOS O SEU CHAMADO DE S.O.S. E VIEMOS VER SE HAVIA ALGO ERRADO!

CHAMADO DE S.O.S.? ORA, DEVE SER ENGANO!

NÃO FUI ***EU!*** MEU TRANSMISSOR DE ONDAS CURTAS ESTÁ EM PEDAÇOS... COMO PODEM VER!

EH, EH! SINTO MUITO... ACHO QUE É HORA DE IRMOS ANDANDO! TCHAU!

NÃO PODEMOS PERMITIR QUE SAIAM ASSIM! VOCÊS FIZERAM UMA LONGA VIAGEM E PRECISAM DESCANSAR! MEUS RAPAZES LHES MOSTRARÃO O QUARTO DE HÓSPEDES!

EI! QUE QUARTO BACANA! OBRIGADO, RAPAZES!

NÃO ENTENDO, MICKEY! SE FRITZ ***NÃO*** MANDOU AQUELA MENSAGEM, COMO É QUE A RECEBI NO MEU DENTE?

PSST! HÁ ALGO ESTRANHO NESSA HISTÓRIA!

CLIC!

AQUELE TIPO NÃO É O FRITZ! NÃO SÓ A VOZ É DIFERENTE, COMO NÃO RESPONDEU ***"COM MOSTARDA"***, QUANDO EU DISSE ***"CACHORRO-QUENTE!"***

PÔXA! PRECISAMOS CHEGAR AO FUNDO DESSE MISTÉRIO, MICKEY!

NÃO ESTOU GOSTANDO MAIS DAQUI, MICKEY! VAMOS DAR O FORA!

ESTA PORTA DEVE DAR EM ALGUM LUGAR!

NÃO SEI, NÃO, PATETA!

TEM RAZÃO! A PORTA ESTÁ TRANCADA!

VAMOS TENTAR SAIR PELA JANELA!

VENHA DAR UMA ESPIADA!

P-PÔXA! POR AQUI É QUE NÃO DÁ PÉ!

EU GOSTARIA DE SABER O QUE FIZERAM COM O FRITZ!
SEJA LÁ O QUE FOR, FARÃO O MESMO COM A GENTE!

CHAMANDO QFQD! (CUÓC!)
HÃ?
O QUE FOI QUE DISSE, PATETA?

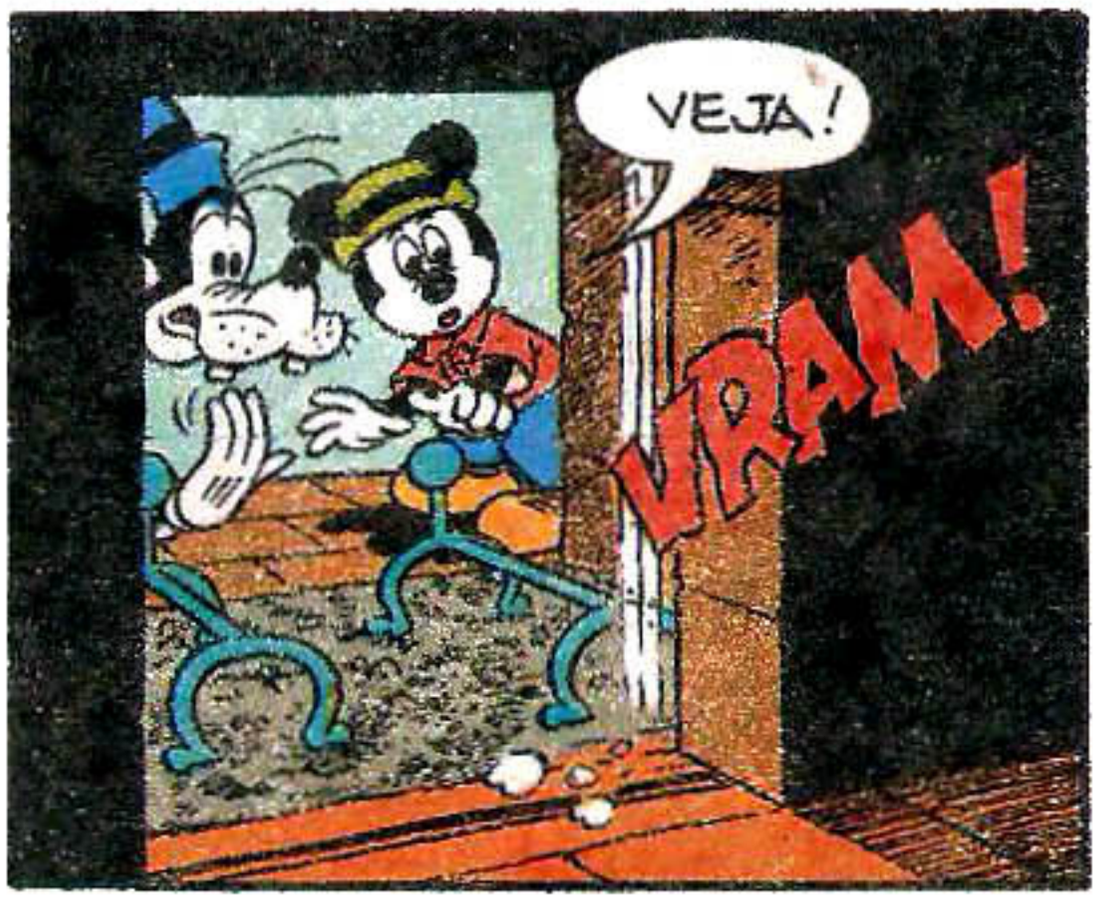
NÃO FUI EU, FOI O MEU DENTE DE NOVO!
DEPRESSA! ABRA A BOCA!

OUÇA, MICKEY! SE ESTIVER ME OUVINDO...
SIM, SIM! ESTAMOS OUVINDO!

É O FRITZ! MAS ELE NÃO PODE OUVIR VOCÊ! POR ISSO, FIQUE DE BOCA ABERTA PARA PODERMOS OUVI-LO!

... REPITO... VÁ ATÉ A LAREIRA E GIRE A BOLA DO SUPORTE DO LADO ESQUERDO!

ACHO QUE ELE QUER QUE EU FAÇA ISTO!


VEJA!
VRAM!

ORA, QUEM DIRIA?! UMA PASSAGEM SECRETA!

TOMARA QUE HAJA UMA SAÍDA DO OUTRO LADO!

UFA! ATÉ AGORA, TUDO BEM!

MAS ONDE ESTAMOS?

SE VOCÊ SEGUIU AS INSTRUÇÕES, DEVE ESTAR NO CORREDOR PRINCIPAL!

ELE TEM RAZÃO!

AGORA SIGA ATÉ A SEGUNDA PORTA À DIREITA!

ESPERE, PATETA! VEM GENTE AÍ!

CLOMP! CLOMP! CLOMP!

DEPRESSA... AQUI ATRÁS!

A... A...

ATCHIM!

MIAUU!

AH, AH! ERA APENAS UM GATO!

PSST! POR AQUI, DEPRESSA!

SUBA A ESCADA... ELA ESTÁ ATRÁS DA CORTINA!

SÓ GOSTARIA DE SABER ONDE VAI DAR ISTO!

É O QUE LOGO SABEREMOS!

DE REPENTE...

PSST! CACHORRO-QUENTE!

COM MOSTARDA!

ENTRE! DEPRESSA!

ENTÃO **VOCÊ** É O **VERDADEIRO** FRITZ!

E VOCÊ É O MICKEY! VI QUANDO ELES O TROUXERAM E IMAGINEI QUE DEVERIA SER VOCÊ! PENSEI TAMBÉM QUE TALVEZ TIVESSE ALGUM RECEPTOR PARA OUVIR MINHAS INSTRUÇÕES!

CLIC!

FOI MESMO UMA SORTE GRANDE PODER ALCANÇÁ-LO DEPOIS QUE ELES QUEBRARAM O MEU TRANSMISSOR!

COMO CONSEGUIU ISSO?

ESTE BOTÃO É, NA VERDADE, UM TRANSMISSOR MINIATURIZADO... MAS RECEAVA QUE O SEU RECEPTOR NÃO PUDESSE CAPTAR OS FRACOS SINAIS DO BOTÃO!

EU NÃO OS CAPTEI...

...FOI O MEU AMIGO AQUI! MOSTRE-LHE O SEU RECEPTOR, PATETA!

HEIN?

AQUI ESTÁ ELE!

EI! A MINHA OBTURAÇÃO CAIU!

ELA ESTAVA NO LUGAR AGORINHA MESMO! DEVE TER CAÍDO POR AQUI!

DEIXE-ME USAR O SEU TRANSMISSOR, FRITZ!

CHAMANDO O DENTE DO PATETA! CHAMANDO O DENTE DO PATETA!

CHAMANDO O DENTE DO PATETA! CHAMANDO O DENTE DO PATETA!

AQUI ESTÁ ELA!

LEGAL! FUNCIONA COMO UM ANTIGO RÁDIO DE CRISTAL!

PÔXA, ALTEZA, O SENHOR É MESMO UM PRÍNCIPE?

SIM, MAS SOU UM PRÍNCIPE POBRE!

QUEM SÃO AQUELES TIPOS LÁ EMBAIXO? E O QUE DESEJAM?

NÃO SEI! VIERAM COMO TURISTAS E DEPOIS COMEÇARAM A QUEBRAR O CASTELO!

ARRANCARAM O TELEFONE! E, QUANDO TENTEI CHAMÁ-LO PELO RÁDIO, QUEBRARAM O TRANSMISSOR! ESCAPEI NA CONFUSÃO E ME ESCONDI AQUI!

PÔXA! POR QUE NÃO CHAMOU A GUARDA DO CASTELO?

NÃO TENHO GUARDA! OS HOMENS QUE TROUXERAM VOCÊS PARA DENTRO VIERAM COM OS OUTROS TURISTAS!

O CASTELO ESTÁ SENDO REVISTADO, MAS NÃO SEI O QUE ELES PROCURAM!

AS JÓIAS DA COROA?

AH, AH! ELAS FORAM VENDIDAS HÁ MUITO TEMPO!

AQUI ESTÁ UM DESENHO DA COROA... MAS TODAS AS SUAS PEDRAS PRECIOSAS FORAM VENDIDAS BEM ANTES DO MEU TEMPO... NO ANO PASSADO EU VENDI A COROA DE OURO!

HUM... AQUI TEM A LISTA DAS JÓIAS E PARA QUEM FORAM VENDIDAS!

SIM, ESPERO PODER COMPRÁ-LAS DE VOLTA... UM DIA!

ESPERE! **UMA JÓIA** ESTÁ FORA DA LISTA!

DEIXE-ME VER!

ESTA **GRANDE** AQUI!

OH! É O **RUBI SANGUE DE POMBO!**

ISSO ME FAZ LEMBRAR UMA COISA! VOU DAR UMA OLHADA!

EU VINHA BRINCAR AQUI QUANDO ERA MENINO... E GUARDEI NESTE BAÚ TODAS AS MINHAS COISAS!

VAMOS VER ESTE SACO DE BOLINHAS DE VIDRO!

OBA! HÁ ALGUMAS BOLINHAS LEGAIS AQUI!

AQUI ESTÁ AQUELA QUE ELI PROCURAVA!

EI! ESSA BOLINHA É DIFERENTE DAS OUTRAS!

ACHEI-A NO PÁTIO QUANDO TINHA SEIS ANOS!

FOI SEMPRE A MINHA FAVORITA!

É O **RUBI** QUE ELES DESEJAM! TEMOS QUE TIRÁ-LO DAQUI!

COMO? ELES ESTÃO VIGIANDO A ÚNICA SAÍDA DO CASTELO!

DAREMOS UM JEITO NISSO!

CLIC!

XI!

TEM QUE ESTAR LÁ EM CIMA! JÁ REVISTAMOS TODO O RESTO DO CASTELO!

PELO MENOS, ACHAREMOS O PRÍNCIPE FRITZ E O FORÇAREMOS A REVELAR ONDE ESTÁ O RUBI!

TUMP!

TUMP!

PSST! HÁ OUTRO MEIO DE DESCER?

NÃO, MICKEY!

NESSE CASO, TEMOS QUE NOS DEFENDER AQUI MESMO!

PÔXA! O QUE VAMOS FAZER?

NÃO PODEMOS FAZER NADA! A TORRE TEM TREZENTOS METROS DE ALTURA!

ESPEREM! AINDA NÃO PERDEMOS A PARADA!

TUMP!

TUMP!

TUMP!

RÁPIDO, PATETA! QUERO A OBTURAÇÃO QUE CAIU DO SEU DENTE!

PLINC!

PLINC!

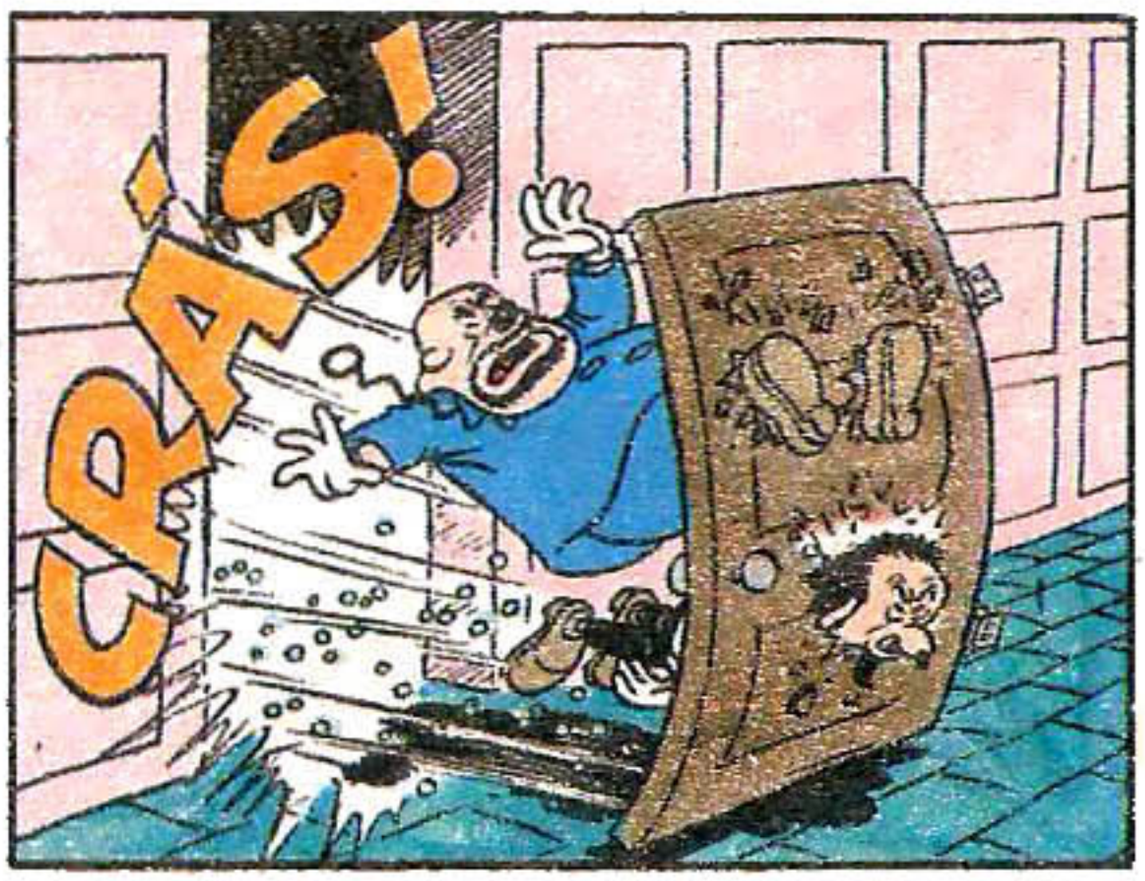
PSST! VENHA CÁ UM INSTANTE, FRITZ!

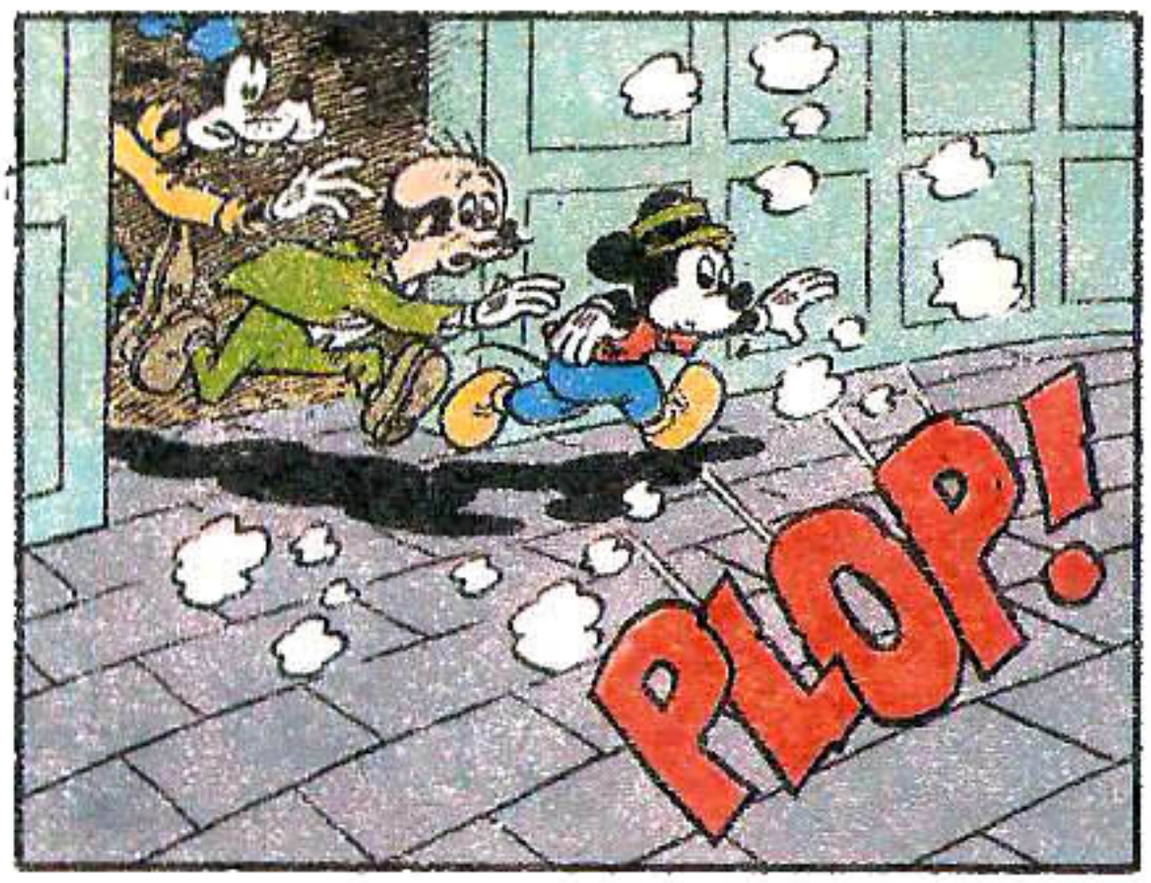
uuuuuu!

CLAC! CLANC!

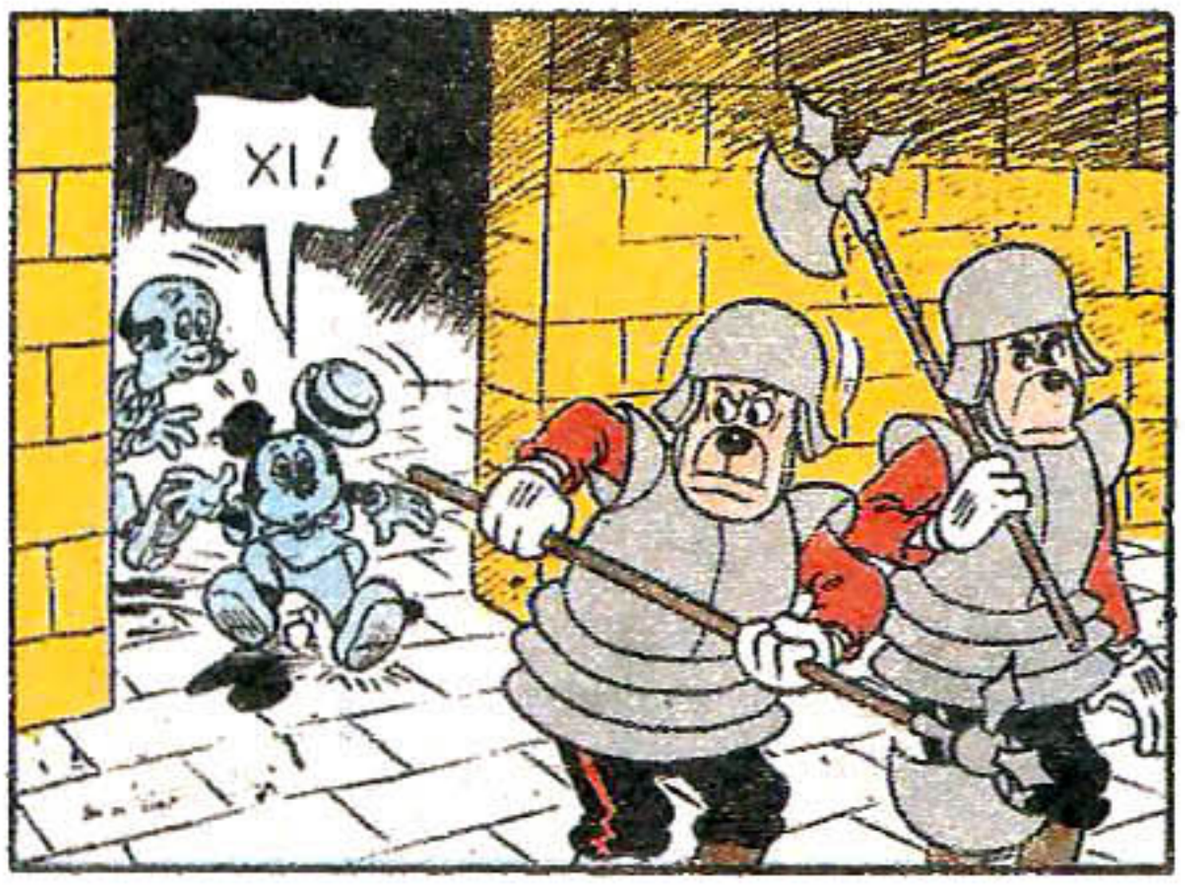
UUUUUUUU! SOU O FANTASMA DO CASTELO!

ACHO QUE AS BOLINHAS VÃO APRESSAR AS COISAS!
CRAC!
TUNC!


PAS!


PLOP!

PARECE QUIE FOMOS ENGANADOS!


XI!

VOCÊ CONHECE *OUTROS* LUGARES ONDE A GENTE POSSA SE ESCONDER?

SIM... ATRÁS DESTE PAINEL!

ZUM! ZUM! ZUM!

UFA! ACHO QUE ESTAREMOS SALVOS AQUI POR ALGUM TEMPO!

MAS NÃO POR MUITO TEMPO! ELES CONHECEM ESTE LUGAR E JÁ O REVISTARAM!

ONDE ESTÁ O RUBI?

ESTAVA COM *ELE* QUANDO OUVIMOS OS PASSOS NA ESCADA!

ESTÁ AQUI NO MEU BOLSO!

VOCÊ TEM *DOIS* RUBIS?

NÃO...

CHLÉP!

ESTA É MINHA BALA DE CEREJA! IAC!

PASSE-A PARA CÁ, PATETA!

AGORA SÓ TEMOS QUE ACHAR UM ESTOJO!

AQUI TEM VÁRIOS... TODOS VAZIOS!

ESTE TEM O TAMANHO CERTO!

PLOP!

BEM, FRITZ, SAIA E DEIXE-SE PRENDER POR ELES, **MAS** FINJA DIREITO!

CLIC!

ASSIM...

VEJA! ALI ESTÁ ELE!

NÃO O DEIXEM ESCAPAR, RAPAZES!

PEGUEI-O!

AHÁ! O QUE É ISTO AQUI?

O RUBI DESAPARECIDO! AGORA PODEMOS VOLTAR A SER TURISTAS E DAR O FORA, RAPAZES!

DIGA A SEUS AMIGOS QUE SERÁ INÚTIL NOS SEGUIR! E ATÉ PERIGOSO!

SUMAM, PLEBEUS!

PARABÉNS, FRITZ! VOCÊ FOI UM ÓTIMO ATOR!

LOGO DEPOIS...

A BARCA DOS TURISTAS DEVE CHEGAR DENTRO DE CINCO MINUTOS!

DEIXE-NOS DAR UMA OLHADA NO RUBI, CHEFE!

CERTO!

EPA!

VEJA SÓ NO QUE DEU A SUA CURIOSIDADE!

PEGUEI-O!

PLOCH!

HÁ ALGO ESTRANHO AQUI! O RUBI ESTÁ **PEGAJOSO!**

E É **DOCE!**

TEM GOSTO DE **CEREJA!**

FOMOS ENGANADOS!

VENHAM! VAMOS PEGAR O RUBI **VERDADEIRO** OU ELES VÃO LEVAR CHUMBO!

GRRR!

EPA! VEJAM SÓ AQUILO! ELES ESTÃO VOLTANDO!

OH, NÃO! PERCEBERAM O TRUQUE MAIS DEPRESSA DO QUE EU PENSAVA!

RÁPIDO! VAMOS TRANCAR A PORTA!

NÃO! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

QUER DIZER QUE CONHECE UM BOM ESCONDERIJO, MICKEY?

SIGAM-ME!

NÃO PODE SER NA TORRE... LÁ NÃO TEM SAÍDA!

É COM ISSO QUE ESTOU CONTANDO!

DEPRESSA! ATRÁS DA CORTINA!

?

?

LEMBRE-SE DE QUE A OBTURAÇÃO DO PATETA AINDA ESTÁ NA ESCADA!

DEVEM TER VISTO A GENTE! ELES SUMIRAM!

NÃO SE PREOCUPEM! NÓS OS ACHAREMOS, NEM QUE SEJAM FORÇADOS A SAIR PELA FOME!

AÍ VÊM ELES! É TEMPO DE DAR-LHES UMA ***PISTA!***

PSST! AQUI EM CIMA, FRITZ!

SIGAM-ME, RAPAZES! ELES ESTÃO LÁ EM CIMA!

BLAM!

CLIC!

DEIXEM-NOS SAIR DAQUI!

BAM! BAM! BAM!

POIS NÃO! LOGO QUE VOLTARMOS COM A POLÍCIA!

AQUI ESTÁ A OBTURAÇÃO DO PATETA... SEM ELA AS COISAS NÃO TERIAM SAÍDO TÃO BEM!

DEPOIS...

OBRIGADO POR LEVAR ESSES PILANTRAS, CAPITÃO!

O PRAZER É NOSSO, ALTEZA! ACHO QUE SERÁ MELHOR VISITÁ-LO COM MAIS FREQÜÊNCIA PARA VER SE TUDO VAI BEM!

NÃO SERÁ PRECISO! MEU RÁDIO ESTÁ FUNCIONANDO, DE MODO QUE SEMPRE POSSO MANTER CONTATO COM O MICKEY! E AGORA, VENDENDO O RUBI, PODEREI MANTER UMA GUARDA NO PALÁCIO!

É ASSIM...

PÔXA! COMO É BOM ESTAR EM CASA DE NOVO, NÃO, MICKEY?

SIM, MAS VAMOS DIRETO AO DENTISTA... ELE PRECISA OBTURAR DE NOVO O SEU DENTE!

NÃO! NADA DISSO!

ESPERE, PATETA! VOCÊ SABE QUE NÃO DÓI NADA!

EU SEI, MAS NÃO QUERO ME ARRISCAR A RECEBER OUTRO S.O.S.! PODEMOS NÃO TER A MESMA SORTE QUE TIVEMOS DESTA VEZ!

fim

MAIS INCRÍVEL QUE **JAMES BOND...**

PATETA É **JAIME SCOND!** O AGENTE 7-00

Esperto, charmoso, conquistador, invencível... Chegou o Rei da Espionagem!

EM **CARTAZ** NAS **BANCAS**

CHEGOU

CINE Disney

7 HISTÓRIAS 84 PÁGINAS

UMA SUPER COMÉDIA EM QUADRINHOS!

© 1988 The Walt Disney Company

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY PATETA

O GRANDE TREINADOR

MICKEY, PRA ONDE ESSAS PESSOAS ESTÃO CORRENDO?

PRA LUGAR NENHUM, MINIE! ELES SÃO *CORREDORES!* FAZEM ISSO POR *EXERCÍCIO!*

PUXA! ESSE AÍ DEVE SER UM *SUPER-CORREDOR!*

DE FATO, ELE NÃO É UM SIMPLES CORREDOR! É UM *ATLETA!*

PUXA! PARECIA O PATETA!

PARECE, MAS NÃO É!

AQUELE É O *PATETA ESPORTISTA,* PRIMO DO PATETA! VEIO PARTICIPAR DOS *JOGOS OLÍMPICOS DE PATÓPOLIS!*

D 8070-MK 468/2

ELE É UM *DECATLETA!* E O PATETA É O SEU TREINADOR!

É MESMO?

VOU APRESENTAR VOCÊ A ELE! MAS JÁ VOU AVISANDO QUE ELE É FANÁTICO POR ESPORTES!

DESCULPEM, MAS NÃO POSSO CONVERSAR AGORA! MEU TEMPO NÃO FOI BOM...

PRECISO TREINAR MAIS!

//CLIC!

JÁ!

PRA QUE SEU PRIMO ESTÁ TREINANDO HOJE, PATETA?

PRA CORRIDA DE 1.500M! SE GANHAR ESSA PROVA AMANHÃ, ELE PEGARÁ A *MEDALHA DE OURO!*

ELE FOI BEM NAS OUTRAS NOVE PROVAS DO DECATLO... CORRIDAS DE 100 E 400M, 110M COM BARREIRAS, SALTOS EM DISTÂNCIA, EM ALTURA E COM VARA, E LANÇAMENTOS DE PESO, DE DISCO E DE DARDO!

PUXA! CANSA SÓ DE OUVIR FALAR!

E NÃO É SÓ ISSO...

ESSE TREINAMENTO DO MEU PRIMO ESTÁ ME MATANDO! SER TREINADOR CANSA TANTO QUANTO PARTICIPAR DOS JOGOS!

VOU FICAR FELIZ QUANDO TUDO TERMINAR AMANHÃ!

OPA! AÍ VEM ELE! PRECISO MARCAR O TEMPO!

CLIC!

PUF! PUF!

JÓIA! EU SABIA QUE DAVA PRA MELHORAR SE EU CAPRICHASSE!

AGORA, UMA CORRIDINHA DE 5KM ATÉ EM CASA PRA RELAXAR!

AI, AI! LÁ VOU EU!

COITADO DO PATETA! EM QUE FRIA ELE ENTROU!

NO DIA SEGUINTE...

E AGORA, A **DECISÃO** DO DECATLO... A CORRIDA DE 1.500M!

BAM!

LÁ VÃO ELES!

O RITMO DA LARGADA É FORTÍSSIMO!

TRÊS CORREDORES ESTÃO SE DESTACANDO... JUCA BALA, NUN WAI LAH E O PATETA ESPORTISTA!

FORÇA, NUN WAI LAH!

DÁ NELES, JUCA!

VAMOS, PATETA ESPORTISTA!

PATETA ESPORTISTA ESTÁ EM SEGUNDO, ATRÁS DE NUN WAI LAH!

A BRIGA ESTÁ ACIRRADÍSSIMA! O PATETA ESPORTISTA NÃO CONSEGUE ULTRAPASSAR!

E O NUN WAI LAH NÃO SE DISTANCIA!

FORÇA, NUN WAI LAH!

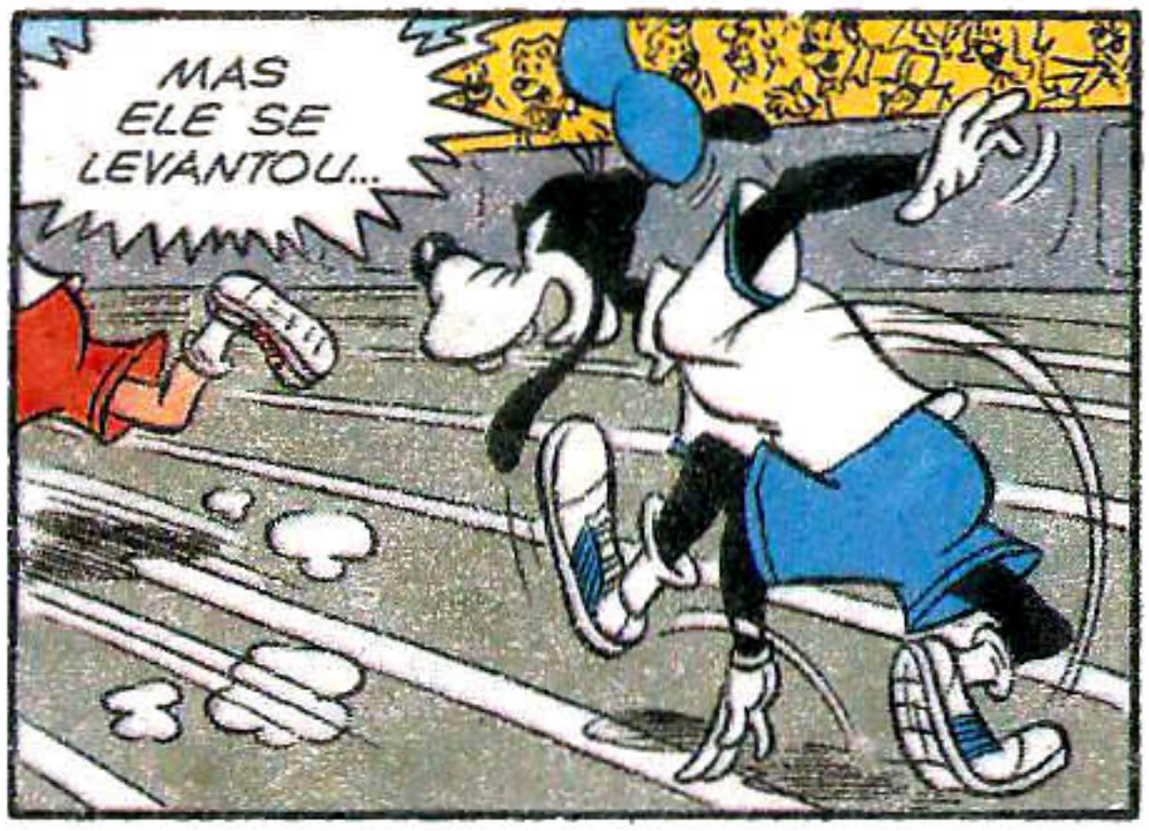
VAMOS, ESPORTISTA!

PUF! PUF!

GASP!

ESSA NÃO! O PATETA ESPORTISTA...
...TROPEÇOU!

OOHHH!
OPS!


MAS ELE SE LEVANTOU...

...E JÁ EMPARELHA COM NUN WAI LAH OUTRA VEZ!

O ESPORTISTA VENCE A PROVA!
VIVAAAA!

E ASSIM...

VOCÊ IGUALOU O RECORDE MUNDIAL, ESPORTISTA! COMO CONSEGUIU?
FOI GRAÇAS AO MEU PRIMO AQUI, QUE ME TREINOU NESSAS ÚLTIMAS SEMANAS!

ORA, NÃO FOI NADA! É SÓ TER UM BOM PROGRAMA DE TREINO E SEGUIR À RISCA!

E CHEGA A HORA DO ESPORTISTA VOLTAR PARA CASA...

TCHAU, PESSOAL!

TCHAU, ESPORTISTA! VOLTE SEMPRE!

PATÓPOL

PATÓPOL

FOOOMM!

ELE TEM UM JEITO ESTRANHO DE ANDAR DE TREM, NÉ? NÃO QUER PERDER A FORMA!

UFA! AINDA BEM QUE ACABOU! SÓ QUERO OUVIR A PALAVRA *ESPORTE* DAQUI A QUATRO ANOS!

LÁ ESTÁ ELE!

PUXA! É O PATETA, O GRANDE TREINADOR!

HEIN?

SR. PATETA, NUN WAI LAH FICARIA HONRADO DE SER TREINADO PELO SENHOR!

TAMBÉM QUERO!

EU IDEM!

PÔXA!

E NÃO ESQUEÇA... FALTAM *SÓ* QUATRO ANOS PROS PRÓXIMOS JOGOS!

fim

Charadas

"Adivinhe o nome dos três filmes: Um frasco de álcool no bolso de trás; um cachorro trabalhando na construção do metrô; um sino pegando fogo."

Respostas:

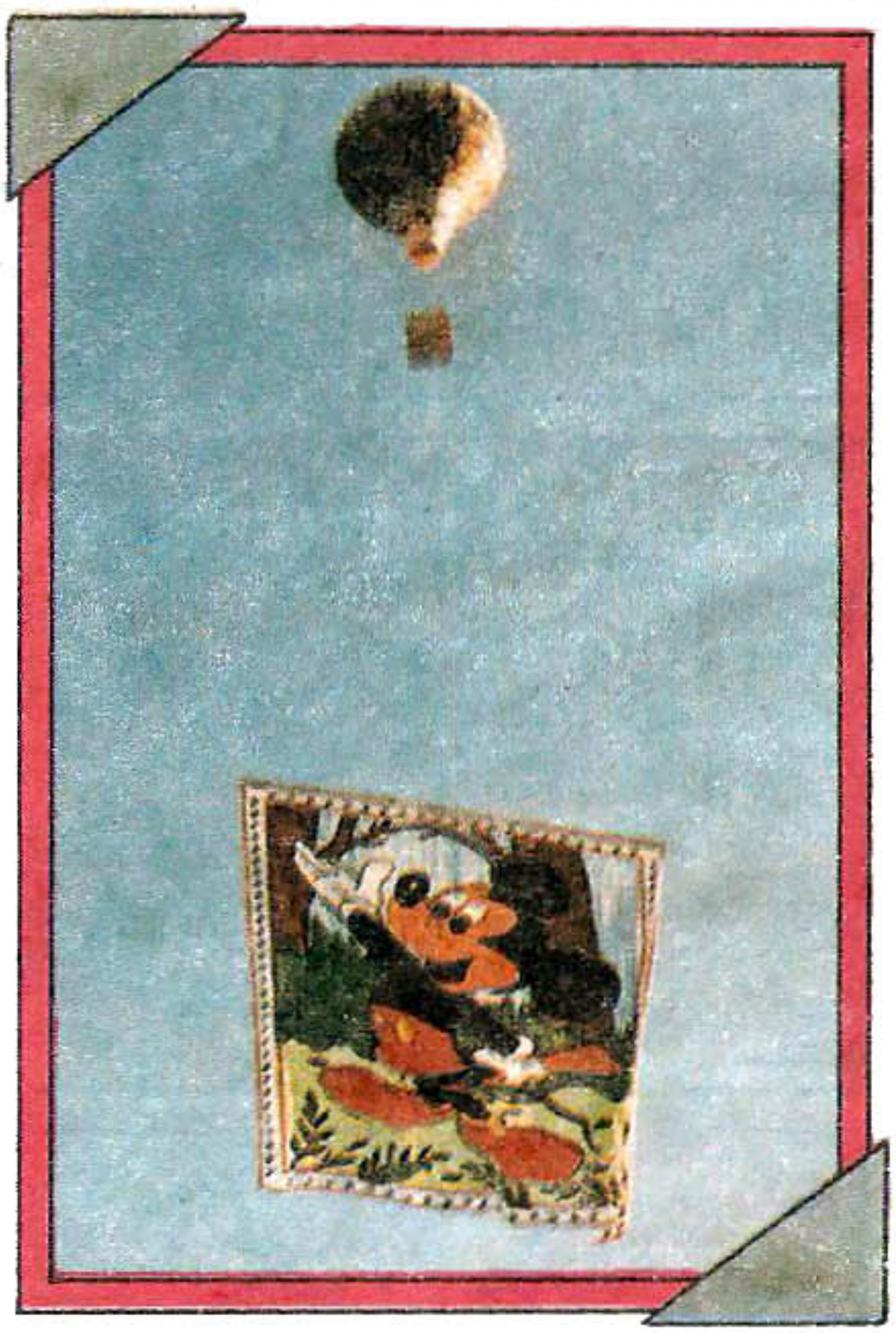
"Alcatraz; O campeão; O assassino."

Luis Roberto B. Lourenço
São Paulo - SP

Novos Amigos

Eliane Costa (15 anos), P. Adolfo Oliveira, 153 - 39410 - Itacarambi - MG. **Joana Urbano** (14 anos), R. Infanta Dona Maria, 50, 4.º dt. - 3000 - Coimbra - Portugal. **Karla Muller** (16 anos), Caixa Postal 90664 - Petrópolis - RJ. **Sandra Regina Fernandes** (16 anos), R. Esmeraldo Braga, 93 - 88300 - Itajaí - SC. **Ana Paula de Freitas** (15 anos), Av. Tereza Marcilli, 138 - 14820 - Américo Brasiliense - SP.

Galeria De Arte



Minha nossa, este ano é mesmo o meu. Esse balão, confeccionado no Rio de Janeiro, foi uma grande surpresa pra mim. Quem o fez? O pessoal da Turma da Águia. Parabéns e obrigado! Fiquei muito emocionado.

Turma da Águia
Rio de Janeiro - RJ

Gente

Uau! Olha eu lá. Ah, ah! Que bárbaro! A Judith foi até a minha casa em Disney World e foi lá que nos conhecemos. Na cartinha que me mandou ela diz que tem saudades e não esquece aquele dia. Um beijo.

Judith Barbosa (14 anos)
São Paulo - SP

Piada Do Leitor

"O português cientista queria provar a tese de que as baratas escutam. Ninguém estava acreditando. Ele dizia que os ouvidos delas estavam nas pernas, pois se ele gritava "Sai!", as baratas saíam correndo. Como mesmo assim ninguém acreditasse, ele tirou as pernas de uma barata e disse: — Mande-a sair, pra ver se ela sai."

Claudia Maria Oliveira
Rio de Janeiro - RJ

Ah, ah, ah, ah! Boa, boa!

Piada II

"O garotinho chega pra mãe e diz:
— Mamãe, posso lavar o meu gatinho?
— Não.
— Por quê?
— Porque gatinhos não gostam de água.
O menino sai e depois de alguns minutos ouve-se:
— Miaaauuuuuu!
O garoto entra chorando:
— Mamãe, meu gatinho fugiu. Buáá!
— Foi na hora de lavar?
— Não, na hora de torcer!"

Alcides S. Paiva
São Paulo - SP

Ah, ah, ah! Ótima!

Você faz a capa

Resultado do CONCURSO

O que você achou da capa desta edição? Curtiu? De todas as superidéias que chegaram à Redação, esta foi a escolhida. Você não imagina que trabalho teve a comissão julgadora. O ***Carlos Alberto A. de Lima Sobrinho*** (11 anos), de Gravatá, Pernambuco, está de parabéns! Obrigado a todos os que participaram e um abraço.

O ASTRO DO VIVA A NOITE...

GUGU

ESTÁ BRILHANDO NOS QUADRINHOS!

Uma curtição! Esta revista em quadrinhos tem tudo o que você gosta! Olha só!

QUADRINHOS COM MUITO HUMOR! AÇÃO! AVENTURA!

SEÇÕES VARIADAS PRA VOCE PARTICIPAR!

PERGUGUNTE
Aqui, valem até as perguntas pessoais!

NAMOROS E PAQUERAS
Recadinhos pro gato e... pra gatinha!

PASSATEMPO DO PASSARINHO
Mil jogos e brincadeiras!

GUGURU Saiba mais sobre você, através da sua cor preferida!

Não é incrível? Então, leve o Gugu com você!

GRÁTIS! *1 miniposter do DOMINÓ com entrevista inédita!*

Mensalmente nas bancas!

WALT DISNEY

Album da Familia Mickey

É UM BARATO VER FOTOS ANTIGAS!

QUEM É ESSE CARA GOZADO, TIO?

É O NOSSO ANTEPASSADO, MICKEY MADO, MAS DE GOZADO ÉLE NÃO TINHA NADA, MENINOS!

PELO CONTRÁRIO, ERA UM SUJEITO SÉRIO QUE NÃO ADMITIA QUE RISSEM DELE!

LEMBRO ATÉ UMA PASSAGEM QUE ME CONTARAM QUANDO EU ERA CRIANÇA...

S 87002-MK 468 3

"...SOBRE QUANDO CHEGOU UM BARCO A VAPOR NO VILAREJO TRANQÜILO EM QUE ELE MORAVA!"

ESTÁ CHEGANDO UM BARCO A VAPOR!

"TODOS FICAVAM INQUIETOS COM ESSE ACONTECIMENTO, PORQUE O BARCO SEMPRE TRAZIA NOVIDADES E... PASSAGEIROS!"

QUE ACHOU DO LUGAR, CHEFE?

NADA DE MAIS... FIM DE MUNDO É IGUAL EM QUALQUER FIM DE MUNDO!

OLÁ, MEU CHAPA! QUAL É A DIVERSÃO NESTE BURA... NESTE PARAÍSO PERDIDO?

A GENTE CAÇA!

CAÇAM O QUÊ? BÚFALOS?

NÃO!

PANTERAS?

NÃO!

JÁ SEI! CERVOS, URSOS?

NÃO!

ENTÃO CAÇAM O QUÊ?

ISSO EU NÃO SEI, PORQUE NINGUÉM NUNCA PEGOU NADA!

É PORQUE AQUI NÃO TEM NADA PRA CAÇAR!

NADA?

NADINHA!

ENGANO SEU, AMIGOS! VOCÊS TÊM UMA GRANDE CAÇA AQUI!

O QUÊ?

NARCEJAS!

O QUE É ISSO?

"NARCEJA É UMA AVE DELICIOSA, MAS DIFÍCIL À BEÇA DE PEGAR... E VOCÊS ESTÃO CHEIOS DELAS AQUI!"

ESTAMOS?

E POR QUE NUNCA PEGAMOS UMA?

PORQUE NÃO TÊM A TÉCNICA PRA ISSO!

MAS AGORA A SITUAÇÃO É OUTRA...

...PORQUE EU, *BAFO LOGRAÇO*, VOU ENSINAR ESSAS TÉCNICAS PRA VOCÊS! SE NÃO FICAREM SATISFEITOS, EU DEVOLVO O DINHEIRO! TOME MEU CARTÃO!

UFF!

DINHEIRO DE VOLTA?

QUÊ DINHEIRO?

A GENTE TEM QUE PAGAR?

SÓ DUAS PRATAS!

DUAS PRATAS É UMA FORTUNA AQUI!

MAS VAMOS NEGOCIAR, AMIGO! VOCÊS PAGAM AS AULAS E EU COMPRO AS AVES QUE PEGAREM... DIGAMOS... CINCO PRATAS CADA UMA! QUE TAL?

GOSTEI! PARECE JUSTO!

EU QUERO TER AULAS!

EU TAMBÉM!

TOMA AQUI TRÊS AULAS ADIANTADAS!

POR QUE NÃO PAGOU TAMBÉM, AMIGO?

PORQUE ACHO QUE VOCÊ É UM TREMENDO CHARLATÃO QUE QUER NOS PASSAR O CONTO-DO-VIGÁRIO!

POIS ESTÁ ENGANADO, MEU CHAPA! SE EU FOSSE ISSO, NÃO USARIA MEIAS DE SEDA!

PRÓXIMO!

COM MEIAS DE SEDA OU NÃO, EU NÃO CAIO NESSA!

OLÁ, PATETA!

OI, MICKEY!

O QUE ESTÁ FAZENDO?

ARRANJEI UM NOVO PASSATEMPO!

O QUE É?

FAZER APITOS PRA CHAMAR AVES!

E JÁ CHAMOU ALGUMA?

VÁRIAS! ESCUTE!

PIIII!

VIU? SÓ NÃO DÁ PRA ESCOLHER A RAÇA!

A MIGÃO, VOCÊ ACABA DE ME DAR UMA IDÉIA!

ENQUANTO ISSO...

QUANDO A GENTE VAI APRENDER ALGUMA COISA?

ASSIM QUE COMPRAREM O MATERIAL PRAS AULAS!

MATERIAL?

COMPRAR?

CLARO! VOCÊS NÃO PEGAM UMA NARCEJA SEM ESTA SACOLA ESPECIAL!

O QUE A GENTE FAZ COM ELA?

É SÓ SEGURAR ENTRE OS JOELHOS E A AVE ENTRA!

MAS, PRA ELA ENTRAR, VOCÊS PRECISAM DESTAS PEDRAS ESPECIAIS! OITO PRATAS CADA UMA... UMA PECHINCHA!

PRA QUE ELAS SERVEM?

PRA BATER POR CIMA DA CABEÇA E ATRAIR A NARCEJA!

E AGORA, POR DEZ PRATAS VOCÊS ADQUIREM ESTE LAMPIÃO ESPECIAL!

SÓ COM A LUZ DELE AS NARCEJAS ENXERGAM O CAMINHO PRA DENTRO DA SACOLA!

VÃO POR MIM... É INDISPENSÁVEL TER TODO O EQUIPAMENTO!

EI! OLHEM SÓ! PEGUEI ALGUMA COISA!

HÃ?

EU TAMBÉM!

E EU!

EU, IDEM!

MAS ISSO NÃO É UMA NARCEJA!

NARCEJA OU NÃO, EU PEGUEI COM SUA TÉCNICA! CADÊ MINHAS CINCO PRATAS?

E AS MINHAS?

É! CADÊ?

PODE PAGAR!

CALMA, AMIGOS! VAMOS NEGOCIAR!

AQUI A GENTE SÓ NEGOCIA COM UM BOM TACHO DE PICHE E PENAS!

GLUP!

DEPOIS...

LÁ VAI O BARCO A VAPOR! QUEM É AQUELE NO TOMBADILHO?

NÃO SEI!

NÃO DÁ PRA VER COM AQUELE MONTE DE PENAS E PICHE!

fim

WALT DISNEY

SUPERPATETA

O Anjo da guarda

LÁ ESTÁ NOSSA CASA DE CAMPO PRO FIM DE SEMANA!

UAAHHH!

NÃO É UMA GRAÇA, GENTE?

PARQUE FLORESTAL DE PATÓPOLIS

113

D 5618-MK 468 4

NÃO VEJO A HORA DE SAIR POR AÍ EXPLORANDO A FLORESTA!

NEM EU!

NÃO VEJO A HORA DE TIRAR UMA SONECA!

VENHA, PATETA! VAMOS DAR UMA VOLTA NO LAGO ANTES DE DES-FAZERMOS AS MALAS!

VÃO VOCÊS DOIS!

ÓTIMA IDÉIA!

EU ESTOU SUPER-CANSADO!

QUANTA PREGUIÇA, PATETA!

ORA, VAMOS LÁ, AMIGÃO!

ESQUEÇA, MICKEY! PRA MIM, FERIADO É SOMBRA E UMA BOA REDE!

O PATETA NÃO TEM JEITO MESMO!

BEM, PACIÊNCIA!

UMA HORA DEPOIS...

SOCORRO! ESTOU ME AFOGANDO!

PLOCH!

PÔXA! QUE SUSTO! SONHEI QUE TINHA CAÍDO NUM LAGO!

JÁ QUE ACORDEI, VOU DAR UMA OLHADA NO BINÓCULO PRA VER O MICKEY E A MINIE!

AINDA BEM QUE NÃO FUI COM ELES! OLHA SÓ COMO ESTÃO CANSADOS! IAC!

AGORA VOU ESPIAR O QUE ELES AINDA TÊM PELA FRENTE!

P-PÔXA!

UM URSO ENORME E FAMINTO ESTÁ NO CAMINHO DELES!

ESTE É UM TRABALHO PRO **SUPERPATETA!**

É SÓ ENGOLIR UM SUPERA-MENDOIM...

...E AQUI VOU EU SALVAR MEUS AMIGOS!

GRRUNF?

ZUUPT!

AH! MAIS UMA VITÓRIA DO MAIOR HERÓI DE TODOS OS TEMPOS!

GRUNC!

HÃ? MINHA SUPERAUDIÇÃO CAPTOU O BARULHO DE PEDRAS ROLANDO! MEUS AMIGOS ESTÃO EM PERIGO DE NOVO!

DESCULPE A ATERRISSAGEM FORÇADA, AMIGÃO.. MAS TENHO QUE ME APRESSAR!

BRUUUM!

MEU OUVIDO NÃO FALHA!

BRUUUM!

TENHO QUE CONTER O DESMORONAMENTO COM MINHA SUPERFORÇA!

PRECISO SEGURAR TODAS AS PEDRAS AQUI!

BLAM!

BONC!

ESSA NÃO! MINHA SUPERVISÃO ACABA DE AVISTAR MAIS PROBLEMAS ADIANTE!

UFA! VOU PRECISAR DE OUTRA SONECA QUANDO TUDO TERMINAR!

MAS ANTES TENHO QUE DAR UM JEITO NAQUELA PONTE!

ESTE TRONCO VAI QUEBRAR O GALHO!

GRAC!

QUE SORTE! ELE É DO TAMANHO CERTINHO DA PONTE!

PRONTO... JÁ PASSARAM! POSSO LARGAR O TRONCO!

BEM NA HORA!

E MAIS UM PONTO PRO SUPERPATETA!

CRÁS!

NÃO ESTOU VENDO MAIS NENHUM PERIGO! ACHO QUE POSSO VOLTAR PRA MINHA REDE!

PÔXA! O EFEITO DO SUPERAMENDOIM PASSOU!

ZÓIM!

AINDA BEM QUE FOI AGORA QUE JÁ RESOLVI TUDO!

UF!

TCHUNF!

ALGUNS METROS ADIANTE...

QUE BARULHO FOI ESSE, MICKEY?

DEVE SER ALGUM ANIMALZINHO!

TCHUNF!

É MELHOR VOLTARMOS OU O PATETA VAI FICAR PRE-OCUPADO COM A GENTE!

TENHO QUE CHEGAR À CABANA ANTES DELES!

ASSIM, O PATETA TEM MAIS UM PROBLEMA... PASSAR O MICKEY E A MINIE SEM SER VISTO..

PUF! PUF!

OUÇA! ISSO NÃO PARECE UM CACHORRO CANSADO?

NÃO! CACHORROS NÃO ARFAM TÃO ALTO!

PUF! PUF!

UI!

UNC!

RASP!

AGORA ELES NÃO PODEM ME VER MAIS! TENHO QUE CORRER!

DEPOIS...

VIVA! CHEGAMOS!

ZZZZZ

E OLHE SÓ A FOLGA DO PATETA!

ACORDE, SELI PREGUIÇOSO! VAMOS DESCARREGAR O CARRO E PREPARAR A COMIDA!

UAHH! HÃ? COMO FOI O PASSEIO?

MUITO BONITO... E TRANQÜILO!

TRANQÜILO ATÉ DEMAIS PRO MEU GOSTO!

VOCÊ ACHOU, É?

fim

A ARTE DE VENCER

Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!

Que bom que você gostou!

SERGINHO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.

Sabe, João, eu também gosto muito de desenho, e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.

O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.

Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!

Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor.

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.

E como é que você conseguiu aprender?

Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...

... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.

Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!

"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO INSTITUTO. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO."

"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".

Vida nova! Agora ninguém me segura!

"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".

Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.

"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!

"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".

Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.

E aqui estou eu.

Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor prá quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o Instituto tem 47 anos de tradição. Mais de 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.

Hoje mesmo vou mandar o cupom!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...

Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.

Tá legal demais Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...

Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.

Ai, ai, ai... Entrei bem!

Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?

É... é... sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.

Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940-1988
48 anos de experiência dedicados ao ensino!

Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparo)
Eletrônica Digital
Desenho de Mecânica
Auxiliar de Escritório
Mestre de Obras (Edificações)
Refrigeração e Ar Condicionado
Torneiro Mecânico
Agropecuária
Cinema Super 8

Mecânica de Automóveis
Fotografia
Supletivo de 1.º Grau
Supletivo de 2.º Grau
Mecânica Geral
Auxiliar em Administração de Empresas
Eletricidade de Automóveis
Auxiliar de Enfermagem
Inglês

Desenho Artístico e Publicitário
Corte e Costura
Bordado, Tricô e Crochê
Desenho Arquitetônico
Secretariado Moderno
Contabilidade Prática
Mecânica de Moto
Beleza da Mulher
Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO K.K-468
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.

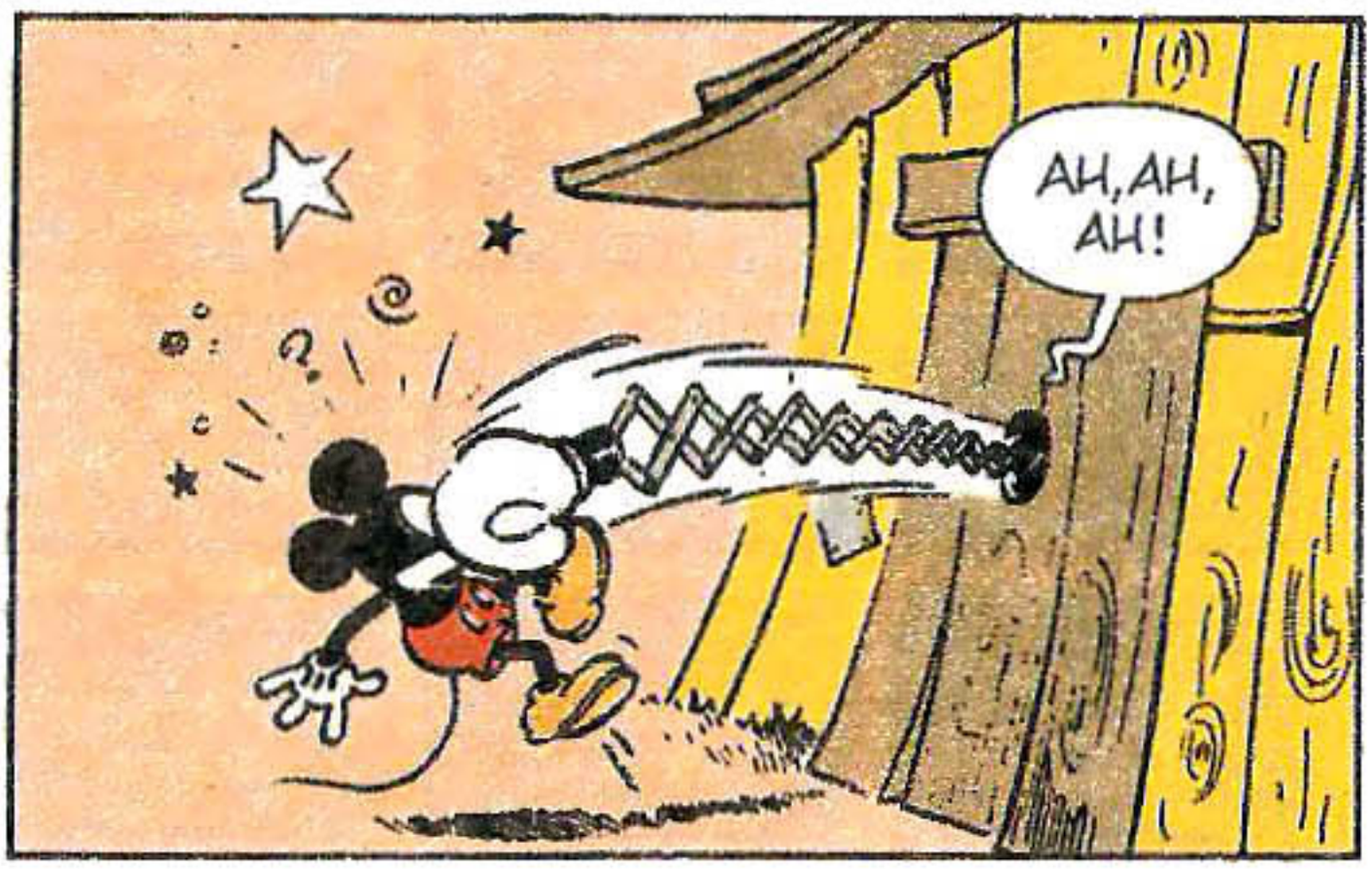
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

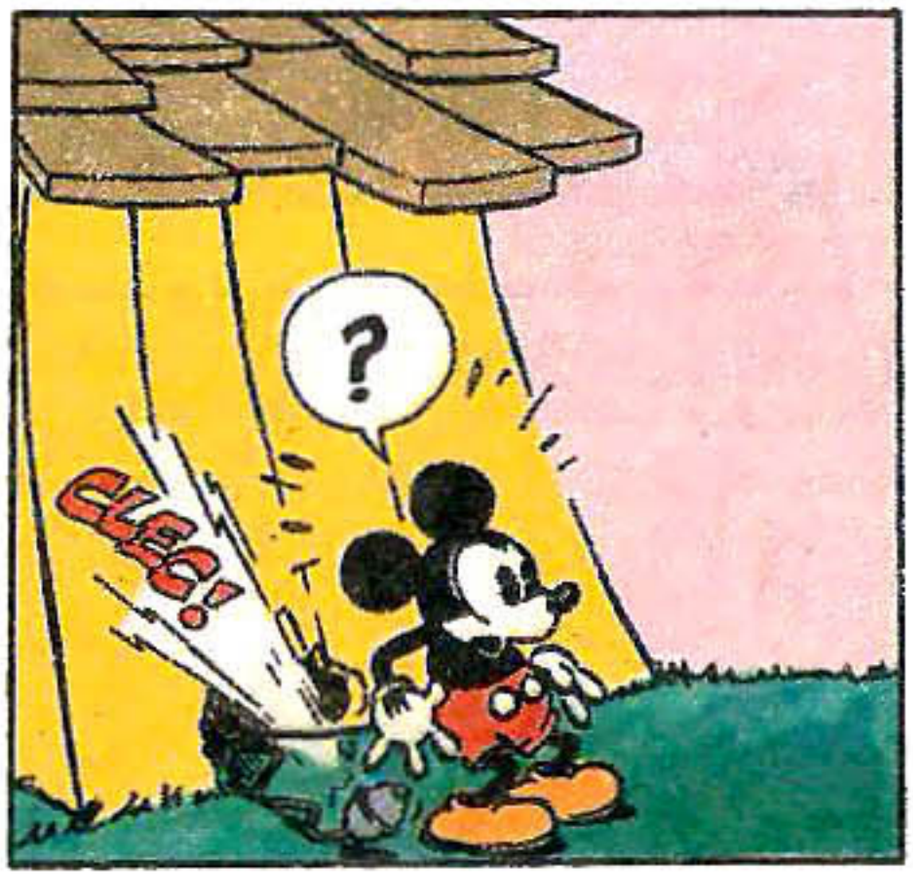
Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

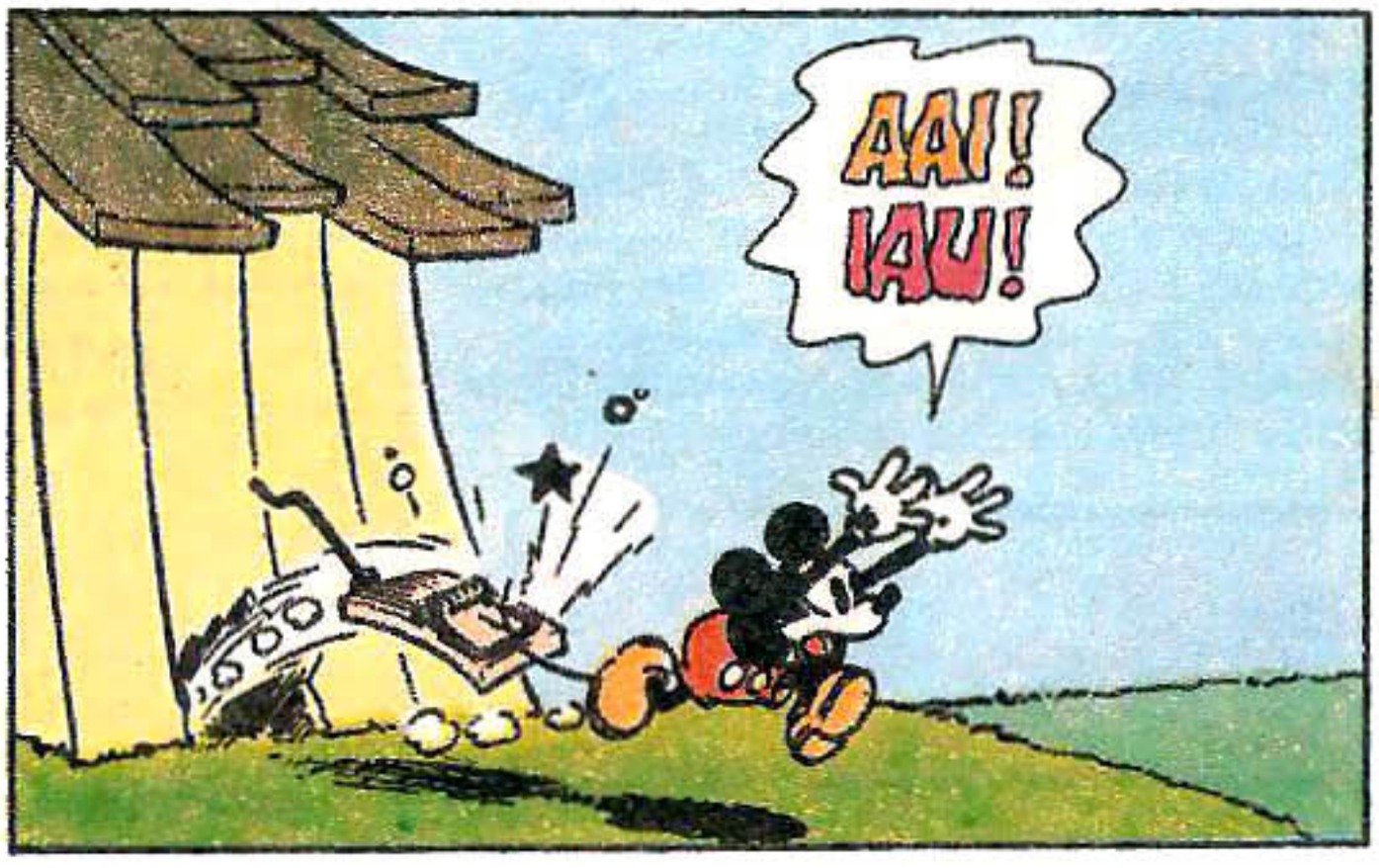
Walt Disney

CARROSSEL do MICKEY

UMA QUESTÃO DE HONRA







ASSIM, MICKEY FAZ UMA "RETIRADA ESTRATÉGICA"!

PERIGO! AQUI MORA GATOLDO, O SUJEITO MAIS DURÃO DA REGIÃO

POUCO DEPOIS...

NÃO ESTOU COM MEDO DO SUJEITO! ESTA ARMADURA É SÓ PRA IMPRESSIONAR!

PERIGO! AQUI MORA

PODE IR ABRINDO A PORTA, SELI CARAMUJO! VOCÊ VAI TER O MAIOR CHOQUE DA SUA VIDA!

NÃO SEM VOCÊ TER O SEU *ANTES*! AH, AH, AH!

CARA DIFÍCIL DE SE VER TAÍ, MAS EU NÃO DESISTO!

PERIGO! AQUI MORA GATOLDO, O SUJEITO MAIS

O-OI... POR ACASO VOCÊ É O SUJEITO DURÃO QUE MORA AQUI?

QUE NADA! EU SÓ VIM TRAZER UNS PÃEZINHOS PRO SEU GATOLDO!

AH, É? ENTÃO TOME ISTO NA SUA *PADARIA* E DIGA PRO SEU FREGUÊS QUE TEM OUTRO DESTES PRA ELE!

DE ACORDO COM ESSE LIVRO, A FORÇA MENTAL VALE MAIS QUIE A FORÇA FÍSICA!

O PODER DA MENTE

SE ELI NÃO ACABAR COM A POSE DAQUELE FARSANTE AGORA...

PERIGO! AQUI MORA GATOLDO O SUJEITO

...EU COMO O LIVRO!

CAI FORA!

PERIGO! AQUI MORA GATOLDO, SUJEITO

DROGA!

EU NÃO DEVIA ESPIONAR O GRANDALHÃO DESTE JEITO, MAS ESTOU DOIDO PRA VER A CARA DELE!

O QUE FAZ AÍ, TAMPINHA?

ESTOU ESPIONANDO O SUJEITO DURÃO QUE MORA AQUI!

PODE ESPIAR À VONTADE, RAPAZ!

EU SOU ELE!

SATISFEITO? AGORA CAI FORA! ESTE É O *MEU* TERRITÓRIO!

SE EU TE PEGAR FLAUTEANDO POR AQUI, VOU DAR UM NÓ NA SUA CAUDA, ENTENDEU?

POIS FIQUE SABENDO... NÃO LIGO NEM PRA VOCÊ NEM PROS SEUS NÓS!

!

?

AGORA QUE O GATOLDO DECLAROU GUERRA CONTRA MIM, NÃO POSSO BOBEAR!

MAS COM MINHA CAUDA PROTEGIDA, ELE VAI APRENDER QUE NÃO É PÁREO PRA MIM!

¡AU!

BAM!

UM A ZERO PRA MIM, RATO! E AQUI VAI O NÓ QUE PROMETI!

SE AQUELE CAMUNDONGO PREZA A CAUDA DELE, É BOM NÃO ULTRAPASSAR ESTA FAIXA!

LIMITE DE TERRITÓRIO

RATOS, FORA!

ESTE NÓ É UMA DE-SONRA! MAS ELE VAI FICAR AÍ ATÉ EU A-CERTAR AS CONTAS COM AQUELE VALENTÃO!

HUMPF! EU NEM REPAREI NA TAL LI-NHA DIVISÓRIA!

CALMINHA, VELHÃO! EU ESTOU EM *CIMA* DA SUA LINHA! VOCÊ NÃO PODE ME ENCOSTAR UM DEDO!

SE PASSAR DAÍ, GANHA OUTRO NÓ PRA SUA COLEÇÃO, NANICO!

LIMITE DE TERRITÓRIO

RATOS, FORA!

?

SUA CAUDA UL-TRAPASSOU A FAIXA, RATO!

PUXA! VOCÊ LEVA AS COISAS MUITO À RISCA!

AH! COM ESTE PESO, MINHA CAUDA VAI FICAR NA LINHA!

OI, GATOLDO! VOU ANDAR DE LÁ PRA CÁ ATÉ SUA FAIXA APAGAR!

NADA DISSO! VOU USAR MEU ÍMÃ...

...E DAR OUTRO NÓ NA SUA CAUDA!

EI! ISSO NÃO VALE!

O QUE SERÁ ISSO? QUATRO MARCAS DE TINTA FRESCA!

?

AH! É O SEU PLACAR, HEIN? MAS ELE NÃO FICA ASSIM!

?

ORA, POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES? PONHO MINHA CAUDA PRA DENTRO DA CALÇA E POSSO ENTRAR NO TERRITÓRIO DO GATOLDO!

QUÊ?

QUERO VER VOCÊ DAR NÓ AGORA, ESPERTINHO!

TERRITÓRIO DO GATOLDO

VOU FICAR COM ISTO COMO TROFÉU!

OPS! QUE CHANCE! O GATOLDO DORMIU E DEIXOU A CAUDA PRA FORA DA CERCA!

ISTO VAI DEIXAR O VALENTÃO PRESO!

ACORDE E SE PREPARE PRA APANHAR, BOBÃO! VOU DESCONTAR CADA NÓ QUE VOCÊ DEU EM MIM!

AH! EU SABIA QUE VOCÊ IA CAIR NO VELHO TRUQUE DA CAUDA FALSA!

E POR ISSO VAI GANHAR MAIS UM NÓ!

SÓ QUE, DESTA VEZ, VOCÊ VAI SE ARREPENDER POR TER NASCIDO COM CAUDA!

?

AH, AH, AH!

DO QUE ESTÁ RINDO, NANICO?

AGORA VOCÊ NÃO PODE FAZER MAIS NADA COM MINHA CAUDA!

NÃO, É?

!

CLIP!

E SAIA DO MEU TERRITÓRIO, SE NÃO QUISER LEVAR MAIS CASTIGO, VIU?

QUE CASTIGO? VOCÊ JÁ DEU TANTO NÓ NA MINHA CAUDA QUE NÃO SOBROU ESPAÇO PRA MAIS NENHUM!

NÃO POR ISSO!

QUE TAL, NANICO?

AH, AH, AH!

VOCÊ ME PAGA, GATOLDO!

TENHO QUE ME DESFORRAR DO GATOLDO DE QUALQUER JEITO!

OI! O QUE ESTÁ PREPARANDO?

SEIVA DE TREPADEIRA! QUER COMPRAR?

NÃO SERVE! EU PRECISO DE UMA POÇÃO QUE DÊ UMA LIÇÃO NUM GATO DANADO!

POIS ENCONTROU A COISA CERTA! ESTA SEIVA FAZ QUALQUER GATO PERDER O RUMO!

VAI POR MIM! É SATISFAÇÃO GARANTIDA!

FALOU! VOU LEVAR UM GARRAFÃO!

DEIXEI UM RASTRO DA SEIVA ATÉ ESTE BARRIL! SE ELA FUNCIONAR, O GATOLDO VAI CAIR NUMA BELA ARMADILHA!

HUM... QUE CHEIRO BOM! QUEM DERRAMOU ESTE NÉCTAR?

FUNC!

FUNC!

OBA! APOSTO QUE ESTE BARRIL ESTÁ CHEIO DESTA MARAVILHA!

EH, EH! CAIU COMO UM PATO... DIGO, COMO UM GATO!

CHEGOU A HORA DA VINGANÇA!

MIAUUUU! NÓS, GATOS, JÁ NASCEMOS POBRES...

NOSSA! ELE FICOU COMPLETAMENTE GROGUE COM A SEIVA!

♪ ...PORÉM, JÁ NASCEMOS LIVRES... ♪

TÃO GROGUE QUE NEM NOTOU OS NÓS NA CAUDA!

QUANDO PERCEBER, VAI LEVAR UM MÊS PRA DESFAZER TODOS! EH, EH!

PERIGO! AQUI MORA GATOLDO, O SUJEITO MAIS RUIM DA REGIÃO

QUÊ?! ELE SÓ ENTROU E SAIU DA CASA E JÁ TIROU OS NÓS?

ESTE RASTRO VAI LEVAR O GATOLDO DIRETO PRO POÇO! E QUANDO ELE ESTIVER COM A CAUDA MOLHADA, VAI VER O QUE É BOM PRA TOSSE!

AH! AQUELE RASTRO MARAVILHOSO DE NOVO!

FUNC!

OBA! UM POÇO CHEIO DO NÉCTAR!

♪ SABADABADÁ SABADABADU, ESTE NÉCTAR É BOM PRA CHUCHU! ♪

QUERO VER VOCÊ SE LIVRAR DESTES NÓS...

...PRINCIPALMENTE QUANDO ELES SECAREM! AH! ELE ESTÁ VOLTANDO A SI!

NOSSA! QUE MERGULHO! ESSE NÉCTAR ME TIRA DO SÉRIO!

LÁ-RI-RÁ! VOU PRA CASA ME SECAR!

E EU VOU FICAR POR PERTO PRA VER O QUE ACONTECE!

SEGUNDOS DEPOIS...

NÃO É POSSÍVEL! NEM BEM ENTROU NA CABANA E JÁ SAIU SEM NÓ ALGUM!

ASSIM QUE EU ME RECUPERAR DESTE NÉCTAR, VOU DAR UM JEITO NAQUELE RATO!

ELE DEVE ESTAR DOIDO PRA SABER COMO ME LIVREI DOS NÓS!

HÃ? O NÉCTAR DE NOVO? AH! MAIS UMA PROVADINHA NÃO VAI FAZER MAL!

FUNC FUNC!

QUANDO ELE ESTIVER BEM CANSADO DE SEGUIR A PRÓPRIA CAUDA, VOU DESCOBRIR SEU SEGREDO!

51.000 TIPOS DE NÓS

PRIMEIRO VOU DAR MAIS NÓS!

AQUELES SÃO NÓS DE *MARINHEIRO* INVENTADOS POR COLOMBO, QUE NUNCA ENSINOU COMO DESATAR!

AGORA VOU ESPERAR ANOITECER E VER COMO O GAROTÃO ESTÁ SE SAINDO COM OS NÓS!

OLHO A LUA, TÃO BONITA, TÃO BRANQUINHA...

NÃO ACREDITO! ELE DEVE SER MÁGICO!

Ó LUA, LUA, LUA... TÃO À TOA... MAS VACA NÃO VOA!

BEM, ENQUANTO ELE CANTA, VOU VER SE DESCUBRO ALGUMA COISA NA CABANA!

OPS! HÃ... OI! QUEM É VOCÊ?

ARAÚJO, O MARUJO!

ACEITA UM POUCO DE NÉCTAR?

HUM... NÃO SEI O QUE É, MAS PELO CHEIRO PARECE BOM!

HIC! LEGAL! SABIA QUE EU SOU O MAIOR PERITO DO MUNDO EM NÓS?

É... EU DESCONFIEI!

NO DIA SEGUINTE...

OI, ARAÚJO! ONDE ESTÁ O GATOLDO?

HIC! DORMINDO! O QUE VOCÊ TEM AÍ NESSE GALÃO?

AQUELE NÉCTAR! MAS SÓ DOU MAIS, SE VOCÊ PROMETER UMA COISA!

TUDO BEM! SOU UM MARUJO DE PALAVRA!

ÓTIMO! VÁ TOMAR O NÉCTAR NO OUTRO LADO DA CIDADE!

COMBINADO!

ZZZZZZ

CANSEI DOS NÓS! VOU FAZER UMA SURPRESA QUE VAI DEIXAR O DORMINHOCO COM VERGONHA DE SAIR DA CABANA!

TINTA BRANCA

AH! EU PAGAVA PRA VER A CARA DO OTÁRIO QUANDO ELE ACORDAR!

UAAAH!

GRUNF!

?

?

ESSA NÃO! EM VEZ DE FICAR COM VERGONHA, ELE ESTÁ SE EXIBINDO!

DEPARTAMENTO DE SAÚDE

!

BZZZZ...

VOU CUIDAR DELE IMEDIATAMENTE!

E SÓ TIRE A PLACA DA CAUDA QUANDO AS MANCHAS DESAPARECEREM, ENTENDEU?

QUARENTENA

É ULTRAJANTE SER TRAPACEADO POR AQUELE CAMUNDONGO!

QUARENTENA

JOÃO CALDAS ESTILISTA DE CAUDAS

OBA!

QUERO UMA CAUDA QUE COMBINE COMIGO! ASSIM EU ESCONDO A MINHA ENQUANTO NÃO ME LIVRO DESTAS MANCHAS!

CLARO, AMIGO! TENHO UMA AQUI SOB MEDIDA PRA VOCÊ!

?

DE SAÚ

O ESPERTINHO IMPROVISOU UMA CAUDA COM TABOAS E ESCONDEU NA CAIXA A VERDADEIRA!

AU! AU! AU! AU!

HUM...

AU! AU! AU!

FIUUUU!

OLHE, PESSOAL... LINGÜIÇA!

ADELISINHO, VALENTÃO!

AU! AU! AU!

AU! AU!

SAÍDA DA CIDADE

AU! AU! AU! AU! AU!

VOU DAR A CABANA DE PRESENTE PRAS CRIANÇAS FAZEREM AQUI O CLUBINHO DELAS!

MICKEY

ENQUANTO ISSO, A MUITOS QUILÔMETROS DALI...

AU!

?

AU! AU! AU!

fim

MATTEL INC. 1985 Todos os direitos reservados

SHE-RA

PRINCESS OF POWER

EDITORA ABRIL

9

O GRANDE ROUBO DA ÁGUA!

© Mattel Inc. 1985 Todos os direitos reservados

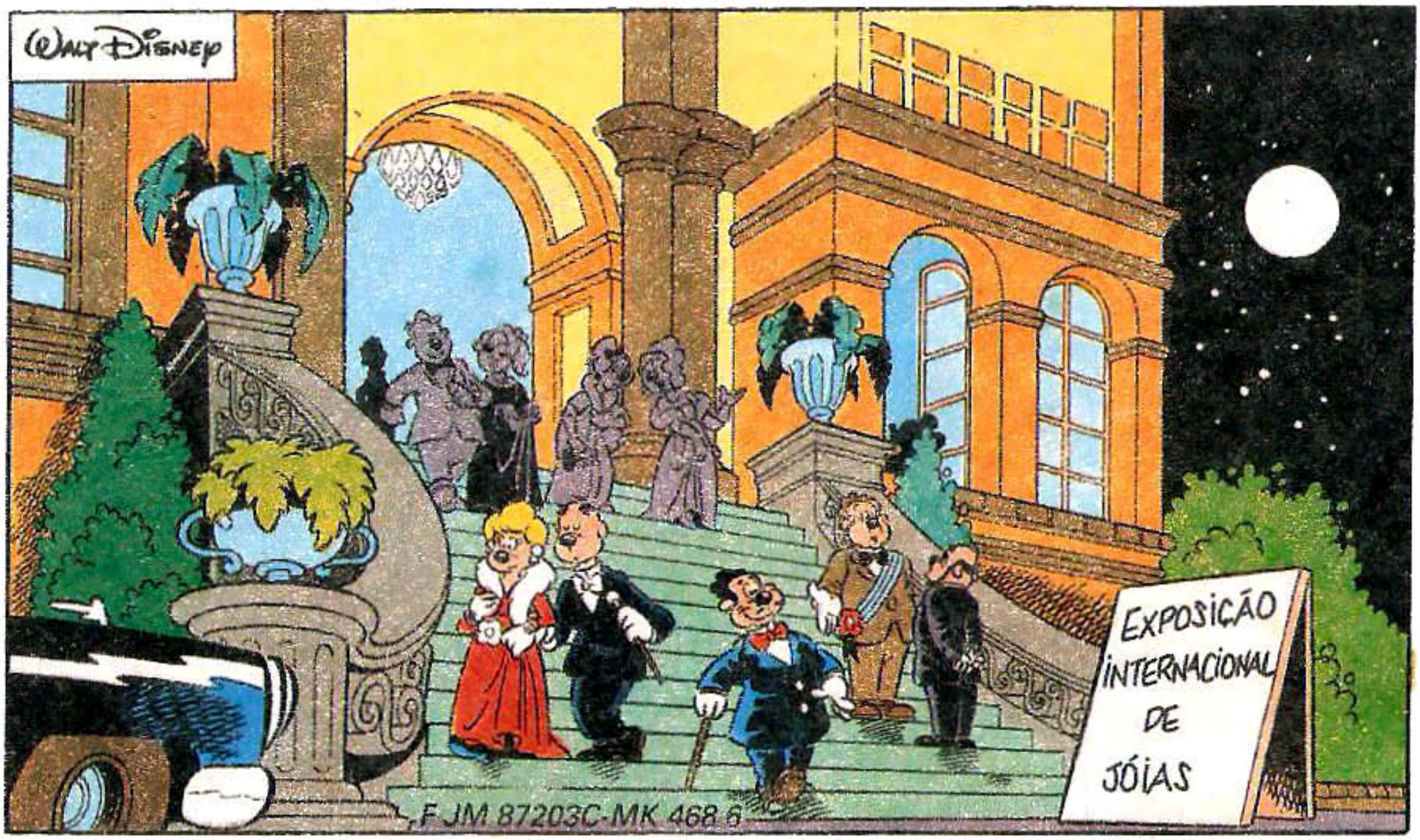
EDITORA ABRIL

O terrível Hordak conseguirá roubar toda a água do Reino de Etéria? E, finalmente, aprisionar SHE-RA? Acompanhe a mais nova e emocionante aventura da sua heroína preferida. SHE-RA está esperando você nas bancas. Não perca!

ESTRELINHAS NA CAPA: MAIS AVENTURA PARA VOCÊ!

Eu sou o rei da espionagem, o terror dos vilões,
o mestre dos disfarces! Meu nome é SCOND... **JAIME SCOND!**

UM AGENTE DOBRADO



NÃO ME DIGA QUE O GRANDE JAIME SCOND TEM MEDO?

BEM, JAIME SCOND, NÃO... MAS O PATETA, SIM!

HEIN?

ESTÁ MALUCO, PATETA? NUNCA DEVE DIZER SEU VERDADEIRO NOME EM PÚBLICO! ALGUÉM PODE OUVIR!

O PATETA?!

VENHA! JÁ É TARDE!

ENTÃO DESDE O COMEÇO EU TINHA RAZÃO! E O IDIOTA DO FUINHA TREME DE MEDO DESSE PASPALHO!

AH, AH, AH! NÃO VOU DIZER NADA, SÓ POR GOZAÇÃO!

ENQUANTO ISSO...

J-JÁ VAI EMBORA?

SIM! MAS, ANTES... TENHO UMA *SURPRESA!*

ACHEI ALGUÉM PRA PASSAR A NOITE COM VOCÊ!

JAIME SCOND, O AGENTE *7-00!*

OI, PRIMO! ESTOU BEM ASSIM?

PATETA ESPORTISTA?!

SE ALGUM LADRÃO SE METER A BESTA, VAI SE ARREPENDER!

E NESSA NOITE...

VOCÊ ESTÁ LOUCO, BAFO! COMPLETAMENTE LOUCO!

QUER CALAR ESSA BOCA?

MAS VAMOS TOPAR COM JAIME SCOND, BAFO! ENTENDEU? JAIME SCOND!

BAH! E DAÍ?

EU, O GRANDE JOÃO BAFO-DE-ONÇA, NÃO VOU MAIS ME PREOCUPAR...

...COM UM PANACA QUALQUER!

HEIN? JAIME SCOND... UM PANACA?

ISSO MESMO! NÃO TENHO MEDO DELE!

PSSST!

FALE BAIXO... ELE ESTÁ ALI!

VEJA SÓ O QUE EU FAÇO COM ELE, SEU COVARDE!

OLÁ, SR. SCOND!

HEIN? O Q-QUÊ?

SOU O CHEFE DA SEGURANÇA E TENHO ORDEM PRA TRANSFERIR AS JÓIAS PRA OUTRO LUGAR!

ESTÁ BEM!

PARECE QUE UM BANDO DE LADRÕES QUER TENTAR A SORTE ESTA NOITE! AINDA BEM QUE ESTAMOS AQUI!

O MICKEY ESTÁ ESPERANDO POR VOCÊ PRA DAR OUTRAS INSTRUÇÕES LÁ NA PORTA PRINCIPAL!

CERTO! EU JÁ VOU!

ESSA NÃO... FUNCIONOU!

VIU?

BAFO, VOCÊ É...

...O *MAIOR!* SIM, EU SEI!

AGORA PEGUE AS SACOLAS! TEMOS QUE TRABALHAR!

SALA DA SEGURANÇA

VAI SER MUITO ENGRAÇADO!

AH, AH, AH! DESTA VEZ VAMOS FICAR RICOS! PEGUE TUDO!

NÃO SE PREOCUPE! VOU LEVAR ATÉ OS CINZEIROS!

CONTINUE TRABALHANDO! VOU DAR UMA VOLTINHA!

TÁ LEGAL!

AH, AH, AH! POBRE FUINHA! SE ELE SOUBESSE!

ENQUANTO ISSO...

ELE VENCEU JAIME SCOND! O BAFO É MESMO GENIAL!

DIGA, AMIZADE, VOCÊ SE INCOMODA DE DES-FAZER TUDO?

HEIN? COMO? QUEM?

AH, É VOCÊ!

COLOQUE TUDO NO LUGAR!

NADA DISSO! O BAFO... ISTO É, O CHEFE DISSE QUE A GENTE IA MUDAR AS JÓIAS... E VAMOS MUDAR!

ELE MUDOU DE IDÉIA! PONHA TUDO COMO ESTAVA, E NÃO FA-LE COM JAIME SCOND NESSE TOM!

AI! UI! ESTÁ BEM... IAUUU!

LOGO DEPOIS...

LARÁ-LÁ-LÁ!

HEIN?

FUINHA! O QUE É ISSO?

ORA, BAFO, FOI VOCÊ...

...QUE MANDOU ELE ME DIZER PRA FAZER ISTO!

UM MOMENTO!

ELE QUEM?

JAIME SCOND!

O QUÊÊÊ?

ELE ESTÁ ALI.. EI, ELE SUMIU!

EH, EH, EH!

QUE TIPO DE IDIOTA VOCÊ É, FUINHA?

UI!! NÃO! A ORELHA, NÃO! AA!

ENTÃO ENCHA AS SACOLAS OUTRA VEZ... E DEPRESSA!

SIM, BAFO! É PRA JÁ!

E SE O IDIOTA DO JAIME SCOND VIER DE NOVO, ME AVISE!

ESTÁ BEM...

...AÍ VEM ELE!

EI! POR ONDE VOCÊ ANDOU?

BEM, EU...

PENSA QUE O MUSEU CONTRATOU VOCÊ PRA PASSEAR?

MAS FOI VOCÊ QUE...

ESTÁ DESPEDIDO! NÃO QUEREMOS VAGABUNDOS POR AQUI!

ISSO É DEMAIS!

DESPEDIDO, HEIN? BEM, SE É ASSIM...

...GUARDE SOZINHO SUAS JÓIAS! EU VOU DORMIR!

SALA DA SEGURANÇA

BAM!

O TESOURO É NOSSO!

AH, BAFO...

...VOCÊ É SENSACIONAL!

OBRIGADO, FUINHA! SABE ...ESSE JAIME SCOND NÃO É DE NADA!

AGORA CONTINUE ENCHENDO AS SACOLAS... VOU BUSCAR O CARRO!

PODE IR SOSSEGADO! VAI ESTAR TUDO PRONTO QUANDO VOLTAR!

NÃO TENHO MAIS MEDO DO JAIME SCOND! SE ELE APARECER, VAI VER SÓ!

JÁ APARECI!

HEIN? VOCÊ DE NOVO?

VEJO QUE JÁ COLOCOU QUASE TUDO DE VOLTA!

NÃO ESTOU COLOCANDO! ESTOU *RETIRANDO!*

SE NÃO ESTIVER CONTENTE, *VÁ SE LIXAR!*

ESTÁ BEM! VOU COMEÇAR LIXANDO A *SOLA* DO MEU SAPATO...

...NO SEU *PÉ!*

IAUUUU!

QUAL É O PROBLEMA? VOCÊ TEM *CALO?*

EU CONHEÇO UM SANTO REMÉDIO PRA ISSO! BASTA UMA PRESSÃO NA *ORELHA* E A DOR DESAPARECE!

NÃO! ISSO NÃO!

IAAAAUUUUU!

O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?

N-NÃO SE PREOCUPE, SR. SCOND... EU VOU ARRUMAR TUDO!

SAIA DAÍ, IDIOTA!

¡AU!

BONG!

CHUT!

AH, É VOCÊ, BAFO! VIU O CARA?

QUE CARA?

JAIME SCOND! ELE É MUITO FORTE! TENHO MEDO!

MEDO! AH, AH, AH! ESSE TOLO TEM MEDO! AH, AH, AH!

OUÇA BEM, CABEÇA-DURA... JAIME SCOND É O *PATETA*!

O PATETA?

SIM, O MAIOR PANACA DA TERRA!

MUITO INTERESSANTE!

CONTINUE, POR FAVOR! NÃO SE INCOMODE COMIGO!

AI!...É E-ELE!

ÓTIMO! SENTE-SE AÍ E FIQUE OLHANDO!

VAP!

VOU DAR UMA LIÇÃO NESSE PASPALHO!

ESTOU À SUA DISPOSIÇÃO!

PAFT!

VUICH!

AI!UI!IAU!

PAF!

POF!

TUMP!

BONK!

IAAUUU!

VENHA!

MAS QUE BARULHO É ESSE?

AUU!

SALA DA SEGURANÇA

NÃO SE PODE MAIS DORMIR EM PAZ?

PATETA?! MAS É IMPOSSÍVEL!

ELI DEVIA TER DESCONFIADO!

LOGO DEPOIS...

ELI FALEI PRA VOCÊ... NINGUÉM PODE COM JAIME SCOND!

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM!

POLÍCIA

ELI ME ENGANEI! MAS NÃO SE ESQUEÇA DE QUE...

...ENTRE NÓS, *EU* AINDA SOU O *CHEFE!*

AI!UI! SIM, CHEFE!

PAFT!

POFT!

POLÍCIA

FIM

Prepare-se para o

Invento do século!

ALMANAQUE DO Prof. PARDAL

nº 4

Este mês, nas bancas.

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º 468 - SETEMBRO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Ramilto Biondo, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Silvia R. S. de Barros.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: José Ybáñez Cañigueral. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosa Maria P. de Melo, Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Representantes:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Clair Marchetti. **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares. **Representantes: Campinas:** Sérgio Grimaldi; **Ribeirão Preto:** Intermídia; **Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): **Cr$ 10.840,00 à vista.** Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK·SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE
o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

MK-468

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

QUARTO DE GATINHOS E GATINHAS AGORA TEM GATÃO.

GARFIELD: © 1978 United Feature Syndicate, Inc.

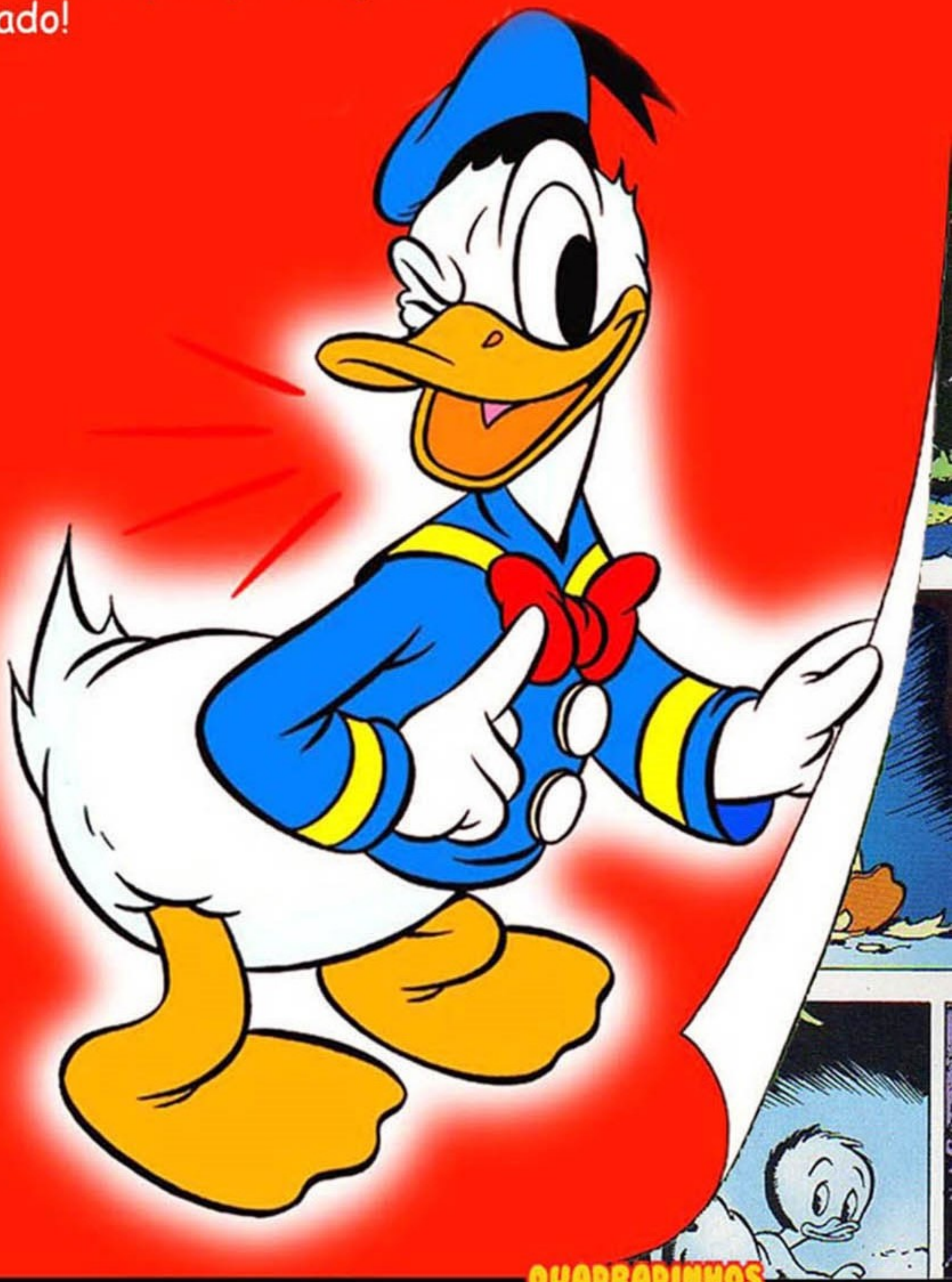
LINHA GARFIELD BUETTNER

Se você curte o Garfield, vai adorar este lançamento exclusivo da Buettner:
colchas, cortinas e toalhas de banho e praia estampados com o gato mais charmoso e dorminhoco das estórias em quadrinhos.
Peça pra mamãe levar a linha Garfield da Buettner pra você. Diz pra ela que com o quarto mais bonito e alegre você até dorme mais cedo.

BUETTNER

Rua João Bauer, 469
88.350 - Brusque - SC

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM